CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3



Scanned with CamScanner

INTENCIONALIDAD

Promover en los participantes el reconocimiento y uso de los sentidos como medio principal para explorar su entorno, fortaleciendo su curiosidad, la observación, la experimentación y la expresión de sensaciones y emociones a través de experiencias significativas y lúdicas.

DIMENSIONES QUE SE FORTALECEN

- ✓ **Cognitiva:** Identificación de los sentidos y su función.
- ✓ **Comunicativa:** Expresión de sensaciones, gustos y experiencias.
- ✓ **Corporal:** Uso del cuerpo para explorar (tocar, oler, escuchar, ver y probar).
- ✓ **Socioafectiva:** Interacción con pares y disfrute de actividades grupales.
- ✓ **Estética:** Exploración de colores, texturas, sonidos y sabores.

DURACION DEL PROYECTO: 4 SEMANAS

PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

C.P.08

ACTIVIDAD DETONANTE O GENERADORA DEL PROBLEMA A RESOLVER: Los participantes mostraron gran interés y motivación durante la actividad de la cartilla pedagógica de los sentidos. A partir de esta experiencia significativa, surge la necesidad de profundizar en el reconocimiento y uso de los sentidos, por lo cual se desarrollará este proyecto durante el mes.
PREGUNTAS GENERADORAS del proyecto a realizar para resolver el problema. • ¿Qué son los sentidos? • ¿Para qué nos sirven los sentidos? • ¿Qué podemos conocer usando nuestros sentidos? • ¿Cómo sentimos los objetos y el entorno que nos rodea?
INDAGACIÓN: **Lo que yo sé:** Los niños reconocen algunas partes del cuerpo como ojos, nariz, boca, manos y oídos, y las usan de manera espontánea para explorar.

Scanned with CamScanner

Lo que debo investigar:

- Función de cada sentido.
- Cómo estimular cada sentido a través del juego.
- Actividades adecuadas para fortalecer la exploración sensorial en la primera infancia.

Los expertos que voy a vincular para que apoyen el proceso de resolución del problema:

- ✓ Padres de familia (apoyo en actividades desde casa).
- ✓ Agente educativa.
- ✓ Personal de salud (opcional, para reforzar hábitos de cuidado del cuerpo).

EJECUCIÓN Y DOCUMENTACIÓN O VIVIR LA EXPERIENCIA

ARTE: Actividades de pintura con manos, pies y diferentes materiales (esponjas, pinceles), explorando texturas, colores y sensaciones.
EXPLORACIÓN DEL MEDIO: Reconocimiento del entorno a través de los sentidos: escuchar sonidos del ambiente, identificar olores, tocar diferentes superficies y observar elementos naturales.
LITERATURA: Lectura de cuentos cortos y llamativos relacionados con el cuerpo y los sentidos, acompañados de imágenes, sonidos y dramatización.
JUEGO: Juegos sensoriales como cajas sorpresa, adivinanzas con los ojos vendados, identificación de sonidos y sabores, promoviendo la curiosidad y la participación activa.

CIERRE Y VALORACIÓN DEL PROCESO

Se realizará una actividad integradora donde los niños puedan poner en práctica lo aprendido (estaciones sensoriales). Se observará la participación, el reconocimiento de los sentidos y la expresión de sensaciones. Se valorará el avance en la exploración, interacción y disfrute de las experiencias.

Evidencia fotográfica del momento de establecimiento del proyecto:



Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

LUNES 04/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Favorecer la adaptación progresiva de los niños al entorno educativo, fortaleciendo los vínculos afectivos con la docente y sus compañeros, y generando un ambiente de confianza, seguridad y disposición para el aprendizaje.	**Inicio:** Se recibe a cada niño de manera cálida, mencionando su nombre, con contacto visual, gestos afectivos y acompañamiento si lo requiere. **Desarrollo:** Se invita a los niños a ubicarse en círculo para entonar una canción de saludo acompañada de movimientos corporales simples, promoviendo la participación activa. **Cierre:** Se realiza una breve conversación anticipando lo que se hará durante la jornada, utilizando un lenguaje claro y motivador.	Estrategia basada en la afectividad, la rutina y el aprendizaje significativo a través de la música y la interacción.	-Canción de bienvenida, espacio organizado	Se logró una transición armoniosa al entorno mediante el afecto y la música, fortaleciendo la seguridad emocional y la participación activa de los participantes en la dinámica grupal.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades EL SENTIDO DE LA VISTA (Exploración visual con colores)	Estimular el sentido de la vista mediante experiencias sensoriales que permitan a los niños descubrir, explorar y diferenciar colores en su entorno, favoreciendo la curiosidad, la observación y el desarrollo del lenguaje.	**Inicio:** Se inicia con una conversación sencilla sobre los ojos, preguntando ¿qué vemos?, ¿de qué color son las cosas?, mostrando imágenes u objetos llamativos. **Desarrollo:** Se entrega a cada niño una lupa de color o papel celofán, invitándolos a observar su entorno (paredes, juguetes, compañeros) y descubrir cómo cambian los colores al mirar a través de estos materiales. La docente acompaña el proceso nombrando colores básicos, realizando preguntas sencillas y motivando la exploración libre y el asombro.	Aprendizaje sensorial, exploración guiada y juego significativo que promueve el descubrimiento.	-Lupas de colores -Pinceles -Papel celofán -Objetos del aula -Imágenes -Temperas de diferentes colores -Delantales -Toallas húmedas	Los participantes mostraron gran curiosidad y asombro al explorar su entorno a través de la lupa y el papel celofán de colores. La actividad permitió fortalecer su capacidad de observación

Scanned with CamScanner

		Posteriormente, se da paso a una actividad artística con témperas, donde los niños realizan una creación libre en papel utilizando principalmente sus manos. Se les invita a explorar diferentes colores, mezclarlos entre sí y observar los cambios que se generan, favoreciendo la experimentación sensorial y la creatividad. Durante la actividad, la docente orienta, nombra los colores, sugiere combinaciones y refuerza positivamente cada producción, promoviendo la confianza, la expresión individual y el disfrute del proceso creativo. **Cierre:** Se realiza una pequeña socialización donde los niños expresan lo que observaron; se refuerza el aprendizaje con una canción de colores o señalando objetos del aula.		-Hojas de papel	y el reconocimiento de colores básicos, promoviendo el desarrollo del lenguaje mediante preguntas sencillas y la interacción con sus pares durante el descubrimiento.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades JUEGO SENSORIAL: BUSCANDO COLORES EN EL AULA	Reforzar el reconocimiento de colores y la asociación de estos con objetos del entorno, favoreciendo la atención, la comprensión de instrucciones simples y la interacción con el medio.	**Inicio:** Se recuerdan los colores trabajados anteriormente mediante preguntas y mostrando algunos objetos. **Desarrollo:** Se propone a los niños buscar en el aula objetos de un color específico (ejemplo: "vamos a encontrar algo azul"). Se acompaña el proceso orientando y reforzando verbalmente. **Cierre:** Se reúnen los objetos encontrados y se nombran los colores, reforzando el aprendizaje de manera colectiva.	Juego dirigido, aprendizaje activo y significativo a través de la exploración.	- Objetos del aula de diferentes colores	Los participantes fortalecieron el reconocimiento de colores al asociarlos con objetos de su entorno, demostrando atención al seguir instrucciones simples y entusiasmo durante la experiencia de la exploración colectiva del aula.
DESPEDIDA Finalizar la jornada fortaleciendo los vínculos afectivos, generando una experiencia positiva y promoviendo la expresión de emociones.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

MARTES/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Favorecer la adaptación de los niños al entorno educativo, fortaleciendo los vínculos afectivos con la docente y sus compañeros, promoviendo la seguridad emocional y generando un ambiente armónico que facilite la participación activa durante la jornada.	**Inicio:** Se recibe a cada niño de manera cálida, llamándolo por su nombre, con contacto visual, sonrisa y disposición para atender sus necesidades emocionales al momento del ingreso. **Desarrollo:** Se invita a los niños a ubicarse en círculo para realizar una canción de saludo acompañada de movimientos corporales (palmas, gestos, desplazamientos suaves), favoreciendo la integración grupal. **Cierre:** Se realiza una breve anticipación de las actividades del día utilizando un lenguaje claro, motivador y acorde a la edad.	Estrategia basada en la afectividad, la rutina diaria y el aprendizaje a través de la música y la interacción social.	-Canción de bienvenida, espacio organizado	El recibimiento cálido y la actividad musical facilitaron una adaptación armoniosa, fortaleciendo el vínculo afectivo y la participación activa del grupo. La anticipación de actividades brindó seguridad emocional, permitiendo una transición exitosa hacia el resto de la jornada.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades EL SENTIDO DEL OÍDO Creación y exploración de sonidos (maracas)	Estimular el sentido del oído mediante experiencias significativas que permitan a los niños reconocer, diferenciar y disfrutar diversos sonidos, fortaleciendo la atención auditiva, la creatividad, la coordinación motora y la expresión	**Inicio:** Se inicia con una conversación guiada sobre los sonidos del entorno, realizando preguntas como: ¿qué escuchamos en casa?, ¿qué sonidos hay en el aula? Se producen sonidos con el cuerpo (palmas, golpes suaves) para captar la atención. **Desarrollo:** Se invita a los niños a crear sus propias maracas utilizando conos de papel higiénico y semillas, promoviendo la participación activa en la elaboración. Posteriormente, exploran libremente los sonidos producidos, diferenciando entre	Aprendizaje sensorial, juego musical, exploración activa y creatividad a partir del uso de material reciclado.	-Conos de papel higiénico -Semillas -Cinta -Música espacio amplio	Los participantes exploraron su atención auditiva y creatividad mediante la construcción de maracas con material reciclado. A través del juego sensorial y la fiesta musical lograron diferenciar sonidos (fuerte-suave, rápido-

Scanned with CamScanner

	musical.	fuerte-suave, rápido-lento. Se acompaña con canciones infantiles, ritmos sencillos y movimientos corporales, integrando el cuerpo y el sonido. **Cierre:** Se realiza una "fiesta musical" donde los niños tocan sus maracas siguiendo ritmos propuestos por la docente. Se finaliza con sonidos suaves para generar un momento de calma.			lento) y coordinar sus movimientos corporales con el ritmo, finalizando la actividad en un ambiente de calma y disfrute.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades JUEGO AUDITIVO Identificación de sonidos	Desarrollar la capacidad de escucha activa, la atención auditiva y la orientación espacial mediante la identificación de la procedencia de diferentes sonidos, fortaleciendo la concentración y la comprensión de instrucciones.	**Inicio:** Se retoman los sonidos explorados en la actividad anterior, recordando los instrumentos elaborados y los sonidos producidos. **Desarrollo:** La docente produce diferentes sonidos (con maracas, palmas, objetos del aula) desde distintos lugares (adelante, atrás, lados), invitando a los niños a señalar o girar hacia la fuente del sonido. Se realizan variaciones de intensidad (fuerte-suave) y ritmo (rápido-lento). **Cierre:** Se realiza una breve socialización preguntando qué sonidos identificaron y cuál les gustó más. Se finaliza con sonidos suaves que inviten a la relajación.	Juego dirigido, exploración sensorial y aprendizaje significativo a través de la experiencia.	-Maracas, objetos sonoros, espacio amplio	A través del juego dirigido, los participantes fortalecieron su escucha activa y orientación espacial al identificar la procedencia de diversos sonidos en el aula. La dinámica permitió potenciar su capacidad de concentración y seguimiento de instrucciones, mientras se divertían reconociendo variaciones de ritmo.
DESPEDIDA Finalizar la jornada fortaleciendo los vínculos afectivos, promoviendo la expresión de emociones y generando una experiencia positiva que invite a regresar con entusiasmo.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

MIERCOLES 06/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Generar un ambiente de acogida que permita a los participantes sentirse seguros, tranquilos y motivados para participar, fortaleciendo los vínculos afectivos y la adaptación a la rutina diaria.	**Inicio:** Recepción cálida y personalizada de cada niño, llamándolo por su nombre, brindando contacto visual, sonrisas y apoyo afectivo en caso de ser necesario. **Desarrollo:** Se invita a los niños a ubicarse en círculo para realizar una canción de saludo acompañada de movimientos corporales simples como palmas, estiramientos o gestos, promoviendo la participación y la integración grupal. **Cierre:** Se anticipan las actividades del día con un lenguaje claro, mencionando que explorarán el sentido del tacto, despertando curiosidad e interés.	Estrategia basada en la afectividad, la rutina diaria y el aprendizaje a través del juego y la música.	-Canción de bienvenida, espacio adecuado	La jornada inició con éxito mediante una acogida afectiva que facilitó la adaptación y seguridad emocional de los niños. La integración grupal a través del canto y el movimiento fue efectiva, logrando despertar curiosidad e interés por la exploración sensorial del tacto programada para el día.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades EL SENTIDO DEL TACTO (Pintura con los Pies)	Estimular el sentido del tacto a través de experiencias sensoriales directas que permitan a los niños percibir diferentes sensaciones como frío, húmedo y textura, favoreciendo la exploración corporal, la expresión creativa y	**Inicio:** Se inicia con una conversación sencilla sobre el cuerpo, especialmente los pies, preguntando ¿para qué nos sirven?, ¿qué sentimos cuando tocamos algo frío o suave? Se muestran los materiales (pintura y papel) para generar expectativa. **Desarrollo:** Se invita a los niños a quitarse los zapatos y caminar sobre papel craft con pintura, permitiendo que exploren libremente las sensaciones que produce el contacto con la pintura (frío, húmedo, suave). Se acompaña verbalizando las sensaciones y motivando la participación	Aprendizaje sensorial, exploración libre guiada, juego corporal y expresión creativa.	-Papel craft -Pintura no tóxica -Recipientes -Toallas húmedas -Agua	La actividad permitió que los participantes exploraran libremente diversas texturas y temperas a través de sus pies. Se observó gran entusiasmo y curiosidad al contacto con la pintura fría y húmeda sobre el papel craft, lo que favoreció su expresión creati-

Scanned with CamScanner

	el desarrollo de la motricidad.	sin forzar a quienes inicialmente se muestren inseguros. **Cierre:** Se limpia a los niños y se realiza una breve socialización preguntando cómo se sintieron, reforzando el reconocimiento de sensaciones y el disfrute de la experiencia.			va y el reconocimiento de sensaciones corporales.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades EXPLORACIÓN SENSORIAL: (Caja de texturas)	Fortalecer el sentido del tacto mediante la exploración de diferentes materiales, promoviendo la curiosidad, la discriminación de texturas (suave, áspero, duro, blando) y el desarrollo del lenguaje.	**Inicio:** Se presentan cajas o recipientes con diferentes materiales y se invita a los niños a observarlos. **Desarrollo:** Los niños introducen sus manos en las cajas para explorar distintos elementos (algodón, arena, telas, esponjas), describiendo o reaccionando a las sensaciones. La docente acompaña nombrando las texturas y reforzando la experiencia sensorial. **Cierre:** Se socializa lo experimentado, preguntando qué textura les gustó más, promoviendo la expresión verbal o gestual.	Juego sensorial, exploración libre guiada y aprendizaje significativo.	-Cajas -Algodón -Telas -Arena -Esponjas -Objetos variados	la actividad permitió a los participantes fortalecer su percepción táctil a través de una exploración activa y curiosa. Se observó un alto nivel de asombro al interactuar con los diversos materiales, logrando que la mayoría identificara y diferenciara de manera exitosa texturas opuestas.
DESPEDIDA Finalizar la jornada fortaleciendo vínculos afectivos, promoviendo la expresión emocional y generando una experiencia positiva.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

JUEVES 07/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Favorecer la adaptación de los niños al entorno educativo, fortaleciendo la seguridad emocional, la confianza y los vínculos afectivos, generando un ambiente cálido que promueva la participación activa desde el inicio de la jornada.	**Inicio:** Se recibe a cada niño de manera afectuosa, llamándolo por su nombre, observando su estado emocional y brindando acompañamiento si lo requiere. **Desarrollo:** Se organiza al grupo en círculo para realizar una canción de saludo con movimientos corporales suaves, promoviendo la integración, la atención y el reconocimiento de sus compañeros. **Cierre:** Se presenta de manera sencilla el tema del día, motivando a los niños a descubrir sabores a través del sentido del gusto.	Estrategia basada en la afectividad, la rutina diaria y el aprendizaje a través de la interacción y la música.	-Canción de bienvenida, espacio adecuado	Se evidenció una participación activa de los participantes durante la experiencia, mostrando interés, integración con sus compañeros y una adecuada respuesta a las actividades propuestas.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades EL SENTIDO DEL GUSTO (Degustación de frutas para identificar sabores naturales)	Estimular el sentido del gusto mediante la exploración de sabores naturales, favoreciendo el reconocimiento de diferentes alimentos, la curiosidad, la expresión de preferencias y el desarrollo de hábitos alimenticios saludables.	**Inicio:** Se presentan diferentes frutas a los niños (enteras o en trozos), permitiéndoles observar colores, formas y olerlas. Se realiza una conversación sencilla: ¿han probado estas frutas?, ¿cuál conocen? **Desarrollo:** Se entregan brochetas de frutas previamente preparadas, invitando a los niños a degustarlas en un ambiente tranquilo y motivador. Durante la experiencia, se les anima a identificar sabores como dulce o ácido, respetando el ritmo y las preferencias de cada niño sin obligarlos a consumir. La docente acompaña el proceso nombrando los sabores, describiendo las frutas y	Aprendizaje sensorial, exploración guiada y experiencia significativa a través del contacto directo con alimentos.	-Frutas variadas (banano, manzana, etc.) -Palitos de pinchos -Servilletas -Láminas de las frutas -Crayones	Durante la experiencia, los niños participaron de manera activa, curiosa en la exploración de las frutas, mostrando interés por observar, oler degustar e identificar diferentes sabores y características. Expresaron sus preferencias de forma verbal y gestual, fortale-

Scanned with CamScanner

		promoviendo la expresión verbal o gestual (me gusta / no me gusta), fortaleciendo así la comunicación y el reconocimiento sensorial. Posteriormente, se realiza una actividad artística relacionada con la experiencia, donde los niños pintan frutas utilizando crayones, explorando colores y formas de manera libre. Se les invita a representar las frutas que probaron o las que más les llamaron la atención, favoreciendo la asociación entre el gusto y la expresión artística. La docente orienta nombrando colores, formas y frutas, apoyando la creatividad, reforzando positivamente cada producción y promoviendo el disfrute del proceso. **Cierre:** Se realiza una socialización donde los niños expresan cuál fruta les gustó más, reforzando la experiencia de manera positiva.			Cierdo la comunicación y la interacción con sus compañeros. Así mismo disfrutaron de la actividad artística relacionada con la experiencia representando libremente las frutas mediante dibujos y colores, evidenciando creatividad, reconocimiento sensorial y una actitud positiva frente a la adquisición de hábitos alimenticios saludables.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades CLASIFICANDO SABORES (Dulce y ácido)	Reforzar la identificación de sabores mediante la asociación y clasificación simple, favoreciendo la atención, la memoria y la comprensión de conceptos básicos.	**Inicio:** Se recuerdan las frutas degustadas anteriormente y sus sabores. **Desarrollo:** Se muestran imágenes o trozos de frutas y se invita a los niños a clasificarlas en grupos (dulce o ácido), con acompañamiento constante de la docente. **Cierre:** Se realiza una retroalimentación sencilla reforzando los sabores identificados.	Juego dirigido y aprendizaje significativo	-Frutas -Imágenes -Recipientes	Los participantes expresaron que fruta le gustó más, reforzando la identificación de los sabores (dulce y ácido).
DESPEDIDA Cerrar la jornada en un ambiente de tranquilidad y afecto, fortaleciendo la relación entre los niños y la docente, favoreciendo la expresión de sus emociones y dejando en ellos una sensación de bienestar y seguridad.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

VIERNES 08/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Propiciar un ambiente acogedor que facilite la adaptación de los niños al espacio educativo, fortaleciendo su bienestar emocional, la confianza y las relaciones afectivas, promoviendo así su participación activa y el disfrute de cada momento de la jornada.	**Inicio:** Se recibe a cada niño de manera cálida y cercana, saludándolo por su nombre, observando su estado emocional y brindando apoyo afectivo en caso de ser necesario. **Desarrollo:** Se organiza al grupo en círculo para entonar una canción de saludo acompañada de movimientos corporales sencillos, promoviendo la integración y la participación activa. **Cierre:** Se anticipan las actividades del día, despertando el interés por explorar el sentido del olfato.	Estrategia basada en la afectividad, la rutina diaria y el aprendizaje a través de la música y la interacción.	-Canción de bienvenida, espacio adecuado	Se logró crear un ambiente acogedor que favoreció la adaptación y el bienestar emocional de los participantes. La transición hacia la exploración sensorial fue exitosa, observándose una participación activa, curiosidad y seguridad afectiva durante la interacción.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades EL SENTIDO DEL OLFATO Exploración de olores con frutas	Estimular el sentido del olfato a través de experiencias sensoriales que permitan a los niños identificar, diferenciar y disfrutar diversos aromas, favoreciendo la curiosidad, la memoria sensorial y la expresión de preferencias.	**Inicio:** Se presentan diferentes frutas a los niños, permitiéndoles observarlas y anticipar su olor. Se realizan preguntas como: ¿a qué crees que huele?, generando curiosidad. **Desarrollo:** Se invita a los niños a oler frutas cítricas (limón, naranja) y dulces (fresa, banano), acercándolas de forma segura a su nariz. Se motiva a identificar si el olor es fuerte o suave, agradable o no, respetando la reacción de cada niño. La docente acompaña nombrando los olores y promoviendo la expresión verbal o gestual. Posteriormente, se realiza una actividad artística donde los niños participan en el relleno de una lámina grande relacionada con el sentido del olfato (por ejemplo, una nariz o imágenes de frutas y flores). Utilizando materiales como papel seda o papel rasgado, los niños pegan los elementos dentro de la figura, fortaleciendo su motricidad fina. Durante la actividad, se refuerza el reconocimiento del sentido del olfato, recordando los olores	Aprendizaje sensorial, exploración guiada y experiencia significativa.	-Frutas (limón, naranja, banano) -Recipientes -Servilletas -Silueta grande relacionada con el sentido del olfato. -Papel seda -Papel silueta	La actividad permitió que los participantes exploraran activamente su entorno a través del sentido del olfato, logrando identificar y diferenciar con curiosidad los aromas cítricos y dulces de las frutas presentadas. Se observó un gran entusiasmo durante la técnica de rasgado y pegado lo cual no solo

Scanned with CamScanner

		explorados previamente y asociándolos con las imágenes de la lámina. La docente acompaña el proceso brindando apoyo, motivando la participación y permitiendo que cada niño explore libremente los materiales según su interés. **Cierre:** Se realiza una socialización donde los niños expresan qué olor les gustó más, reforzando la experiencia sensorial vivida.			fortaleció su motricidad fina, sino que también consolidó la asociación entre el estímulo sensorial y su representación gráfica.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LAS MADRES	Fortalecer los vínculos afectivos entre los niños y sus madres, promoviendo el reconocimiento, el amor y la gratitud a través de una experiencia significativa y emotiva.	**Inicio:** Se da la bienvenida a las madres con un ambiente cálido y alegre, acompañado de una pequeña presentación o saludo por parte de los niños. **Desarrollo:** Se realiza una pequeña celebración en honor a las madres, donde se entregan detalles elaborados por los niños, se comparte un espacio de integración con alimentos y se desarrolla una actividad especial para ellas, fomentando la participación, el disfrute y la expresión de afecto. **Cierre:** Se finaliza la actividad con palabras de agradecimiento, resaltando la importancia de la figura materna y fortaleciendo los lazos familiares en un ambiente de amor y alegría.	Aprendizaje significativo, fortalecimiento de vínculos afectivos y participación familiar.	-Detalles elaborados por los niños, materiales decorativos, refrigerio, música.	La celebración fue emotiva y significativa, logrando fortalecer los vínculos afectivos entre los participantes y sus madres. Se cumplió el objetivo de fomentar la gratitud y la integración familiar en un ambiente de alegría, respeto y bienestar emocional.
DESPEDIDA Cerrar la jornada en un ambiente de tranquilidad y afecto, fortaleciendo la relación entre los niños y la docente, favoreciendo la expresión de sus emociones y dejando en ellos una sensación de bienestar y seguridad.					

Scanned with CamScanner

REFLEXIÓN SEMANAL:

Durante la semana se desarrollaron experiencias pedagógicas significativas enfocadas en la exploración de los 5 sentidos, permitiendo a los participantes aprender a través del juego, la experimentación y la interacción con su entorno. Las actividades propuestas favorecieron la curiosidad, la participación activa y el disfrute de nuevas sensaciones, fortaleciendo habilidades cognitivas, comunicativas, motrices y socioemocionales. A través de experiencias visuales con colores, sonidos y ritmos, texturas, sabores y aromas, los participantes demostraron interés, entusiasmo y disposición para explorar libremente los materiales y participar en cada actividad. Asimismo, se evidenció el fortalecimiento de la expresión verbal y gestual al comunicar lo que observaban, escuchaban, sentían, olían o degustaban. Las estrategias pedagógicas basadas en el aprendizaje sensorial, la exploración guiada, la música, el arte y el juego permitieron generar ambientes cálidos, seguros y motivadores. También se promovió el fortalecimiento de vínculos afectivos mediante espacios de socialización, trabajo grupal y la celebración especial del Día de las Madres, donde se resaltó gratitud y amor.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS SEMANA 1:



Scanned with CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

PROGRAMACIÓN DIARIA

LUNES 11/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Favorecer la adaptación al entorno educativo, fortaleciendo la seguridad emocional, la interacción y la disposición para participar.	**Inicio:** Se recibe a los niños con saludo afectuoso, canción de bienvenida y reconocimiento de asistencia. **Desarrollo:** Se invita a los niños a ubicarse en círculo, se dialoga brevemente sobre cómo se sienten y se nombran rutinas del día. **Cierre:** Se realiza una dinámica corta de movimiento (palmas, saltos suaves) para motivar la participación.	Estrategia lúdica basada en el vínculo afectivo, el juego y la rutina.	- Canciones infantiles, espacio organizado.	Se da inicio a la jornada con un ambiente acogedor, utilizando el saludo y el canto como herramientas de vinculación. Los niños y niñas participaron activamente en el círculo de día. Luego, expresando sus emociones y reconocimiento de las rutinas del día
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades LA VISTA (Exploración de sombras y luces)	Estimular el sentido de la vista mediante la exploración de luces, sombras y contrastes, fortaleciendo la curiosidad, la percepción visual y la capacidad de observación. Además, promover la expresión gráfica a partir de lo observado, favoreciendo la creatividad y la relación entre la experiencia sensorial y la representación.	**Inicio:** Se presenta el tema mostrando una linterna encendida y apagada, generando curiosidad en los niños. Se realizan preguntas como ¿qué ven?, ¿qué pasa cuando hay luz y cuando no?, permitiendo que los niños exploren con la mirada. Se oscurece ligeramente el espacio para crear un ambiente llamativo y propicio para la actividad. **Desarrollo:** Los niños exploran sombras proyectadas en la pared utilizando sus manos, juguetes o figuras, observando cómo cambian de tamaño y forma según la distancia de la luz. Se les permite manipular la linterna con acompañamiento constante, fomentando la exploración libre y segura. La docente nombra formas, tamaños, movimientos y estimula la interacción verbal o gestual. Luego, como actividad complementaria, se invita a los niños a sentarse y dibujar con colores algunas de las figuras o sombras que observaron, utilizando crayones o marcadores	Aprendizaje sensorial, exploración libre guiada, juego significativo y expresión artística.	-Linterna -Figuras -Juguetes -Pared o tela blanca -Hojas -Crayones.	La actividad despertó un alto nivel de curiosidad y asombro en los participantes mediante el uso de linternas y la creación de sombras proyectadas. Se logró estimular satisfactoriamente el sentido de la vista, observando cómo los participantes exploraron voluntariamente el cambio de tamaño de las figuras y la relación entre la luz y la oscuridad. La expresión gráfica posterior permitió plasmar sus percepciones

Scanned with CamScanner

		en hojas blancas. Se motiva a identificar colores y formas, respetando el trazo libre de cada niño y fortaleciendo la expresión creativa. **Cierre:** Se invita a los niños a compartir lo que observaron y dibujaron, a través de palabras, gestos o señalando sus producciones. Se refuerza el aprendizaje mediante una canción relacionada con la luz, el día o el sol, generando un cierre significativo y agradable.			de manera creativa, respetando el trazo libre.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades JUEGO LIBRE DIRIGIDO (Estimulación sensorial visual)	Reforzar el sentido de la vista a través del juego libre con materiales de colores, formas y texturas.	**Inicio:** Se presentan materiales llamativos (bloques de colores, telas, objetos brillantes). **Desarrollo:** Los niños manipulan libremente los materiales, clasifican por colores o tamaños con ayuda de la docente. **Cierre:** Se recogen los materiales en conjunto y se refuerzan conceptos como colores y formas.	Juego libre dirigido, exploración y aprendizaje activo.	- Bloques -Telas -Objetos de colores.	A través del juego libre y dirigido, los participantes exploraron diversos materiales, logrando identificar y clasificar objetos por su color, tamaño y textura.
DESPEDIDA Favorecer el cierre de la jornada reforzando rutinas y vínculos afectivos.					

Scanned with CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

PROGRAMACIÓN DIARIA

MARTES 12/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Fomentar el sentido de pertenencia y la expresión de emociones al iniciar el día.	**Inicio:** Recibimiento con música suave y saludo personalizado (choque de manos o abrazo). **Desarrollo:** Asamblea en círculo. Cantaremos "Hola, hola, ¿cómo estás?". Cada niño pondrá su foto en el tablero de asistencia. **Cierre:** Conversación corta sobre cómo se sienten hoy (alegres, tristes, etc.).	**El juego de los saludos:** Uso de imágenes para elegir cómo saludar.	-Parlante	la actividad fue exitosa; el saludo personalizado fortaleció el sentido de pertenencia, permitiendo que los participantes expresaran sus emociones del día de forma espontánea y segura.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **El olfato** (Olores con emociones) (me gusta / no me gusta)	Relacionar olores con emociones (me gusta / no me gusta).	**Inicio:** La docente da inicio a la actividad presentando de manera llamativa y organizada diferentes elementos con aromas variados como frutas (naranja, limón, banano), flores y esencias suaves. Se permite que los niños observen los objetos antes de olerlos, generando expectativa y curiosidad a través de preguntas sencillas como: "¿Qué creen que es?", "¿A qué huele?". Se acerca cada elemento de forma respetuosa, motivando a los niños a explorar sin forzarlos, creando un ambiente tranquilo, seguro y agradable que favorezca la disposición hacia la experiencia sensorial. **Desarrollo:** Los niños participan en la exploración directa de los olores, acercando cada elemento a su nariz con el acompañamiento de la docente, quien modela cómo hacerlo de manera adecuada. Durante la actividad, se les motiva a expresar sus sensaciones mediante palabras, gestos o expresiones faciales, identificando si el olor es fuerte, suave, agradable o desagradable. La docente refuerza constantemente el lenguaje nombrando cada elemento y su olor, favoreciendo la asociación entre objeto y experiencia sensorial. Posteriormente, se realiza una actividad artística: se presenta una silueta grande relacionada	Exploración sensorial guiada y aprendizaje significativo a través de la experiencia directa.	-Frutas (naranja, limón) -Flores -Algodón con esencias -Láminas -Cartulina -pegante.	los participantes lograron identificar y relacionar diferentes aromas con sus emociones mediante la exploración directa, la actividad artística y la clasificación en el mural de me gusta/no me gusta permitieron validar sus preferencias sensoriales, fortaleciendo su autonomía y expresión gestual y verbal en un ambiente de curiosidad y

Scanned with CamScanner

		con uno de los elementos explorados (por ejemplo, una naranja o una flor). Los niños decoran la silueta pegando trozos de papel silueta de colores, fortaleciendo la motricidad fina y permitiendo que relacionen lo que olieron con una representación visual. Durante esta actividad, la docente acompaña el proceso, orienta el uso del pegante y motiva la participación activa, resaltando el trabajo de cada niño. **Cierre:** Para finalizar, se realiza una actividad grupal donde los niños participan pegando imágenes de los elementos trabajados en un mural dividido en dos secciones: "me gusta" y "no me gusta". Cada niño, con apoyo de la docente, elige dónde ubicar la imagen según su experiencia sensorial. Se promueve una breve conversación grupal recordando los olores explorados y las preferencias, reforzando la expresión de gustos y emociones. La actividad cierra con palabras positivas que reconozcan la participación y el esfuerzo de los niños.			respeto.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades JUEGO SENSORIAL CON OLORES	Estimular el sentido del olfato mediante el juego y la exploración libre.	**Inicio:** Presentación de recipientes con diferentes aromas. **Desarrollo:** Juego de adivinanza: los niños huelen y tratan de identificar o asociar el olor con algo conocido. Se permite la exploración libre con acompañamiento. **Cierre:** Relajación corta con respiraciones suaves, recordando los olores que más les gustaron.	Juego exploratorio y aprendizaje a través del descubrimiento.	-Recipientes con olores (café, canela, frutas), pañuelos.	Esta actividad permitió que los participantes explorar su entorno de forma lúdica, logrando asociar aromas como café y canela con sus propios conocimientos.
DESPEDIDA Propiciar un espacio tranquilo y significativo al finalizar el día, en el que los niños se sientan seguros, valorados y emocionalmente acompañados. A través de rutinas de despedida, se busca fortalecer los vínculos afectivos entre la docente y los niños, permitiéndoles reconocer y expresar cómo se sintieron durante la jornada.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

MIERCOLES 13/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Fomentar la integración, el reconocimiento del entorno y la expresión de emociones al iniciar la jornada.	**Inicio:** Recibimiento afectuoso con saludo personalizado y música suave. **Desarrollo:** Se realiza un encuentro grupal en círculo donde los niños participan en una canción de bienvenida. Luego, cada uno identifica su imagen y la ubica en el tablero de asistencia, favoreciendo el reconocimiento personal y la integración con sus compañeros. **Cierre:** Conversación breve sobre cómo se sienten y motivación para el día.	Rutinas afectivas y juego de interacción social.	-Parlante -Sombrilla de emociones.	La actividad fue fundamental para fomentar la expresión de emociones y el sentido de pertenencia al grupo en un ambiente tranquilo y musical.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades EL GUSTO (Ensalada de frutas)	Estimular el sentido del gusto mediante la exploración de sabores y la preparación de recetas sencillas.	**Inicio:** La docente inicia la actividad presentando diferentes frutas como banano, manzana y naranja, organizadas de forma llamativa para captar la atención de los niños. Se les invita a observar sus colores, formas y tamaños, permitiendo que las toquen y exploren libremente bajo supervisión. A través de preguntas sencillas como "¿qué fruta es?", "¿de qué color es?" o "¿la han comido antes?", se motiva la participación y el reconocimiento de los alimentos, generando curiosidad e interés por la actividad. **Desarrollo:** Se da paso a la preparación de una ensalada de frutas sencilla. La docente presenta las frutas previamente picadas y explica de manera clara y pausada lo que se va a realizar. Los niños participan agregando las frutas a un recipiente grande, favoreciendo la inclusión y el trabajo en grupo. Durante el proceso, se promueve el reconocimiento de sabores, invitándolos a probar pequeñas cantidades de cada fruta, identificando si son dulces o ácidas y expresando si les gustan o no mediante palabras, gestos o expresiones faciales. La docente acompaña	Aprendizaje significativo a través de la experiencia directa y participación activa.	-Frutas, recipiente, cucharas, platos, cuchillos desechables (uso exclusivo docente), servilletas.	La experiencia pedagógica centrada en el sentido del gusto y la preparación de una ensalada de frutas permitió que los participantes fortalecieran su autonomía y el trabajo en grupo al participar activamente en la elaboración de la receta. A través de la exploración directa de colores, texturas y sabores, los

Scanned with CamScanner

		constantemente, reforzando el lenguaje y nombrando cada fruta y su sabor. Posteriormente, se realiza una actividad artística complementaria: los niños pintan la fruta que más les llamó la atención utilizando témperas. Se les entrega una lámina con la silueta de una fruta (como una manzana o naranja) y, con acompañamiento, aplican pintura con sus manos o pinceles. Esta actividad fortalece la motricidad fina, la coordinación y la creatividad, al tiempo que permite reforzar el reconocimiento visual de las frutas trabajadas. La docente orienta el uso adecuado de los materiales y motiva a los niños a participar libremente. **Cierre:** Para finalizar, se realiza la degustación grupal de la ensalada de frutas preparada, promoviendo un ambiente de disfrute y convivencia. Se invita a los niños a expresar cuál fruta les gustó más y por qué, ya sea de forma verbal o gestual. La docente refuerza positivamente la participación, recordando los sabores explorados y destacando el trabajo realizado durante la actividad, generando un cierre significativo y agradable.			Participantes logran identificar y diferenciar alimentos dulces y ácidos, expresando sus preferencias mediante gestos y palabras en un ambiente de sana convivencia. Finalmente la actividad artística con témpera no solo reforzó el reconocimiento visual de las frutas, sino que también potenció su creatividad y motricidad fina, logrando un cierre significativo y agradable.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades JUEGO DE SABORES	Reforzar la identificación de sabores a través del juego sensorial.	**Inicio:** Presentación de pequeñas muestras de alimentos con diferentes sabores (dulce, ácido). **Desarrollo:** Juego de exploración donde los niños prueban pequeñas cantidades y expresan si les gusta o no mediante gestos o palabras. Se acompaña nombrando los sabores. **Cierre:** Actividad sencilla de clasificación con imágenes (me gusta / no me gusta).	Juego sensorial y exploración guiada.	-Alimentos variados, láminas, cartulina.	Los participantes fortalecieron la identificación de sabores dulces y ácidos, expresando sus gustos con gestos y palabras.
DESPEDIDA Favorecer el cierre afectivo de la jornada y la expresión de emociones.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

JUEVES 14/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Promover un ambiente de confianza y acogida que facilite la adaptación al inicio de la jornada, favoreciendo la interacción con los compañeros y la manifestación de emociones a través de diversas formas de expresión.	**Inicio:** La docente recibe a los niños con una actitud afectuosa, brindando un saludo individual que les genere seguridad y confianza. Se ambienta el espacio con música tranquila para crear un entorno agradable que facilite la transición de casa al aula. **Desarrollo:** Se realiza un momento de encuentro grupal donde los niños se ubican en círculo y participan en una actividad de bienvenida a través de una canción o dinámica lúdica. **Cierre:** Para finalizar, se genera un breve espacio de comunicación donde los niños pueden expresar cómo se sienten al iniciar el día, utilizando palabras, gestos o expresiones faciales. La docente acompaña y valida cada emoción, favoreciendo un ambiente de respeto y confianza.	Rutinas afectivas y participación activa.	- Parlante	Durante la jornada, los niños fortalecieron su capacidad de expresión socioemocional al participar en un espacio de comunicación abierta donde manifestaron sus sentimientos iniciales mediante gestos y palabras.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades EL TACTO (Rasgado, arrugado y pegado)	Estimular el sentido del tacto mediante la exploración de diferentes texturas y fortalecer la motricidad fina.	**Inicio:** La docente presenta diferentes tipos de papel (seda, silueta, periódico) permitiendo que los niños los toquen, exploren y describan cómo se sienten (suave, áspero, delgado). Se generan preguntas que despierten la curiosidad. **Desarrollo:** os niños participan en actividades de rasgar, arrugar y manipular los papeles libremente, experimentando sus texturas. Posteriormente, se realiza una actividad dirigida donde pegan bolitas de papel seda, rasgan papel silueta en una lámina un dibujo sencillo como una nube o árbol. La docente acompaña el proceso orientando el uso del pegante y motivando la creatividad. **Cierre:** Se observan los trabajos realizados y se refuerza positivamente la participación. Se realiza	Aprendizaje sensorial y exploración guiada.	- Papel seda -Papel silueta de colores -Lamina de un árbol o nube -Pegante	Los participantes fortalecieron su motricidad fina mediante el ejercicio de rasgado, arrugado y pegado de papel demostrando mayor precisión en sus movimientos coordinados. También permitió fortalecer su autonomía al explorar libremente los recursos, recibiendo un refuerzo positivo que motivó su participación activa durante todo

Scanned with CamScanner

		una breve conversación sobre qué textura les gustó más.			el proceso Pedagógico.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades JUEGO SENSORIAL (TEXTURAS)	Reforzar la exploración táctil mediante el juego libre.	**Inicio:** Presentación de materiales con diferentes texturas (suave, rugoso, esponjoso). **Desarrollo:** Los niños exploran libremente tocando, apretando y manipulando los materiales. Se les invita a comparar sensaciones y expresar sus preferencias. **Cierre:** Relajación breve con canciones suaves y reconocimiento de lo trabajado.	Juego libre y exploración sensorial.	- Esponjas, telas, objetos diversos.	Los participantes fortalecieron su capacidad para comparar sensaciones y expresar sus preferencias individuales.
DESPEDIDA Favorecer el cierre afectivo de la jornada y el reconocimiento de experiencias vividas.					

Scanned with CamScanner

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

PROGRAMACIÓN DIARIA

VIERNES 15/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Propiciar un encuentro pedagógico y de integración en el marco de la celebración del Día del Maestro, promoviendo espacios de reconocimiento, participación y fortalecimiento de los vínculos entre todo el talento humano de CORMIDI, mediante actividades significativas que favorezcan la convivencia, el trabajo en equipo y el bienestar institucional.	**Inicio:** **Desarrollo:** **Cierre:**			
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades		**Inicio:** **Desarrollo:** **Cierre:**			
ALMUERZO					
2 bloque de actividades		**Inicio:** **Desarrollo:** **Cierre:**			
DESPEDIDA					

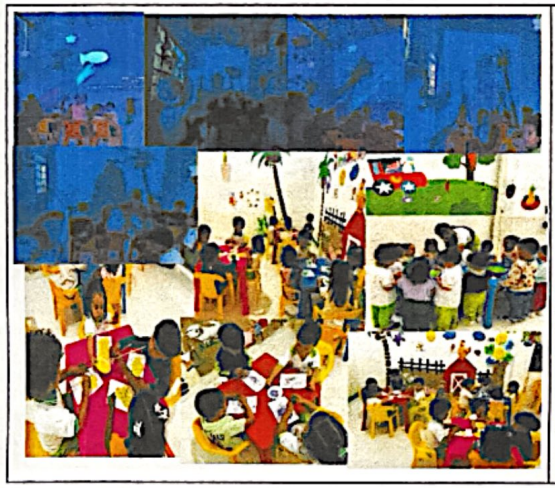
administrativo@corpmidi.com
www.corpmidi.com

Scanned with CamScanner

REFLEXIÓN SEMANAL:

Durante esta semana pedagogica se desarrollaron experiencias significativas centradas en la exploración de los sentidos: la vista, el olfato, el gusto y el tacto, permitiendo que los participantes aprendieran a través del juego, la experimentación y la interacción con diferentes materiales y estímulos sensoriales. A través de actividades como la exploración de luces y sombras, el reconocimiento de olores, la degustación de frutas y la manipulación de diversas texturas, se fortalecieron habilidades relacionadas con la observación, la curiosidad, la expresión de emociones, el lenguaje, la motricidad fina y la participación activa. Durante las jornadas se evidenció el interés y entusiasmo de los participantes al descubrir nuevas sensaciones, expresar sus gustos y compartir experiencias con sus compañeros, favoreciendo además la construcción de vínculos afectivos, la convivencia y el aprendizaje significativo en un ambiente seguro, lúdico y enriquecedor.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS SEMANA 2:







Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

MARTES 19/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Favorecer la adaptación al entorno educativo, promoviendo la seguridad, la confianza y la interacción con pares y docente.	**Inicio:** Recepción afectuosa con saludo personalizado y canción de bienvenida. **Desarrollo:** Se invita a los niños a sentarse en círculo y se canta una canción con gestos. **Cierre:** Se realiza un breve diálogo preguntando cómo se sienten.	Acompañamiento afectivo, rutina diaria, expresión corporal.	-Canción de bienvenida, espacio organizado.	Se observó una respuesta positiva por parte de los participantes durante la recepción y el canto con gestos. La mayoría logró integrarse con seguridad al espacio mostrando confianza al interactuar.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades LA VISTA (Cuento con imágenes grandes sobre el sentido)	Estimular el sentido de la vista mediante la observación de imágenes, fortaleciendo la atención, la curiosidad y la comprensión.	**Inicio:** La docente presenta un cuento con imágenes grandes, coloridas y llamativas, ubicándose en un lugar visible para todos los niños. Se genera un ambiente de expectativa mostrando la portada y realizando preguntas como: "¿Qué creen que hay en este cuento?", "¿Qué ven aquí?". Se motiva a los niños a observar con atención, señalar y expresar lo que perciben, respetando sus formas de comunicación (gestos, palabras o sonidos). **Desarrollo:** La docente realiza la narración del cuento de manera expresiva, señalando imágenes, colores, formas y personajes, modulando la voz para captar la atención. Durante la lectura, se hacen pausas para invitar a los niños a participar señalando elementos o imitando sonidos. Luego, se propone una **actividad artística** donde los niños decoran una imagen relacionada con el cuento (por ejemplo, un personaje o elemento principal) utilizando crayones, o papel de colores. Se les permite explorar libremente los materiales, favoreciendo la creatividad y la expresión personal, mientras la docente acompaña nombrando colores, formas y reforzando lo observado en el cuento.	Aprendizaje significativo, exploración visual, preguntas guiadas.	-Cuento con imágenes grandes, láminas ilustradas.	Los participantes respondieron con gran interés y curiosidad ante la narración del cuento, participando activamente al responder preguntas y señalar elementos visuales. Durante la actividad artística, demostraron una expresión libre y creativa con el uso de materiales. finalmente, se evidencia un fortalecimiento del sentido de la vista y de sus habilidades comunicativas, logrando que la mayoría,

Scanned with CamScanner

		Cierre: Para finalizar, cada niño elige la imagen o creación que más le gustó y la muestra a sus compañeros. Se les motiva a expresarse mediante palabras, gestos o sonidos sobre lo que realizaron o lo que más llamó su atención. La docente refuerza positivamente la participación, resaltando el uso del sentido de la vista durante la actividad.			eligieron, compartieron y expresaron con confianza (mediante gestos, palabras o sonidos) aquello que más captó su atención de la experiencia
ALMUERZO					
2 bloque de actividades MIS OREJITAS ESCUCHAN (El concierto de los sonidos)	Estimular el sentido del oído y la discriminación auditiva mediante la exploración y manipulación de instrumentos musicales, fortaleciendo la coordinación motriz, la atención y el ritmo.	**Inicio:** La docente invita a los niños a sentarse en semicírculo y presenta una caja sorpresa que contiene diversos instrumentos musicales (maracas, panderetas, tambores o claves). Antes de sacarlos, la docente los hace sonar dentro de la caja y pregunta con entusiasmo: "¿Qué creen que hay aquí dentro?", "¿Cómo suena?". Se motiva a los niños a tocarse las orejitas y a recordar que gracias al sentido del oído podemos escuchar el mundo. **Desarrollo:** Se distribuyen los instrumentos de manera equitativa para que cada niño tenga uno. Se da un momento de exploración libre donde los niños pueden sacudir, golpear o tocar sus instrumentos para descubrir su sonido. Luego, la docente propone un juego de contrastes (Sonido / Silencio y Rápido / Lento): cuando la docente dice "¡Música!" todos tocan sus instrumentos siguiendo el ritmo de una canción alegre, y cuando dice "¡Estatuas de silencio!", todos deben parar de tocar y escuchar el silencio. **Cierre:** Para finalizar, se invita a los niños a tocar de manera suave y pausada para bajar la intensidad de la actividad. Se les pide que guarden los instrumentos colectivamente en la caja sorpresa. La docente realiza preguntas sencillas de cierre: "¿Qué instrumento sonó más fuerte?", "¿Qué parte de nuestro cuerpo usamos para escuchar la música?", reforzando positivamente el esfuerzo y la participación de todos.	Exploración sonora, juego simbólico (el concierto), aprendizaje vivencial y estimulación auditiva.	-Caja sorpresa decorada. -Instrumentos musicales variados (maracas, panderetas, tambores, cascabeles o claves de madera). -Reproductor de música o la voz de la docente para marcar los ritmos.	La experiencia musical generó gran entusiasmo y asombro desde el inicio con la caja sorpresa. Se observó una participación activa y equitativa de los participantes durante la exploración libre y el juego de contrastes (sonido/silencio, rápido/lento), lo que permitió potenciar su discriminación auditiva, atención y coordinación rítmica. La maestra logró reconocer el sentido del oído como el medio para escuchar, respondiendo con interés a las preguntas y colaborando de manera ordenada.
DESPEDIDA Se realiza el cierre de la jornada en un ambiente tranquilo y afectivo, agradeciendo la asistencia y participación de los padres de familia y los niños. La docente invita a todos a formar un pequeño círculo para entonar una canción de despedida, promoviendo la unión y la alegría compartida. Posteriormente, se brindan palabras de agradecimiento resaltando la importancia de estos espacios para fortalecer los vínculos familiares y el desarrollo integral de los niños.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

MIERCOLES 20/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Favorecer la adaptación al entorno educativo, fortalecer vínculos afectivos y generar un ambiente seguro, cálido y de confianza para iniciar la jornada.	**Inicio:** La docente recibe a los niños con una actitud afectuosa, saludándolos por su nombre y acompañando este momento con una canción de bienvenida. Se permite que los niños ingresen de manera progresiva al aula, reconociendo el espacio y sintiéndose seguros. **Desarrollo:** Se realiza una ronda corta donde los niños se sientan en círculo. La docente motiva a cada niño a participar saludando, mencionando su nombre o respondiendo con gestos. Se pueden usar canciones y movimientos corporales suaves para activar el cuerpo. **Cierre:** Se refuerza el saludo grupal con aplausos o una dinámica sencilla, recordando normas básicas como escuchar, respetar turnos y compartir.	Aprendizaje significativo a través del juego, la música y la interacción afectiva.	-Canciones infantiles, espacio cómodo, tapete o colchonetas.	Los participantes respondieron de manera armónica y receptiva al saludo. Durante la ronda, se evidenció una participación activa, donde la mayoría logró integrarse al círculo y expresarse mediante gestos.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **EL OLFATO** (Adivino el olor de las galletas con los ojos cerrados)	Estimular el sentido del olfato mediante la identificación de diferentes olores con los ojos cerrados, fortaleciendo la atención, la curiosidad y la exploración sensorial.	**Inicio:** La docente conversa con los niños sobre el sentido del olfato y pregunta: ¿qué cosas huelen rico?, ¿cómo reconocemos un olor? Luego muestra varias galletas de diferentes sabores o aromas (vainilla, chocolate, coco, canela, fresa, entre otras). **Desarrollo:** Los niños participan por turnos. Con los ojos cerrados, acercan una galleta a su nariz y tratan de identificar el olor. La docente acompaña realizando preguntas sencillas como: ¿a qué crees que huele?, ¿te gusta ese olor?, ¿es dulce o suave? Después de olerlas, pueden observarlas y probar un pequeño pedazo para relacionar el olor con el sabor. Durante la actividad se promueve el respeto por los turnos y la expresión de gustos y emociones. Posteriormente, se complementa la experiencia con una actividad artística donde los niños decoran una lámina de una nariz utilizando papel silueta de colores. La docente orienta el rasgado y pegado del papel, fortaleciendo la	Aprendizaje sensorial y lúdico basado en la exploración directa, donde los niños fortalecen el sentido del olfato a través del juego, la observación y la experimentación con diferentes aromas. La actividad promueve la participación activa, la curiosidad, la	-Galletas de diferentes sabores (Chocolate, limón, vainilla, fresa) -Pañuelos -Lámina de la nariz -Pegante -Papel silueta	La actividad lúdico-sensorial despertó una alta curiosidad y entusiasmo en los participantes, quienes con agrado al intentar identificar los sabores y aromas con los ojos cerrados. Se observó un progreso significativo en la estimulación de su sentido del olfato, así como en el respeto por

Scanned with CamScanner

		motricidad fina mientras se relaciona la actividad con lo vivido, recordando que la nariz nos permite oler. **Cierre:** Para finalizar, se reúne a los niños en un espacio cómodo para realizar una socialización sencilla y afectiva. La docente invita a recordar la experiencia mediante preguntas como: "¿Qué olor te gustó más?", "¿Cuál no te gustó?", promoviendo la expresión a través de palabras, gestos, sonidos o señalamiento.	comunicación de emociones y el aprendizaje significativo mediante experiencias concretas y agradables.		Turnos durante la degustación y exploración.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades Juego sensorial "¿A qué huele?" (Refuerzo del olfato)	Reforzar la identificación de olores mediante el juego, estimulando la memoria sensorial y la asociación.	**Inicio:** La docente recuerda la actividad anterior mostrando nuevamente algunos elementos y preguntando si los recuerdan. **Desarrollo:** Se realiza un juego donde los niños deben identificar olores de manera lúdica (pueden elegir entre dos opciones o señalar el que más les guste). También pueden clasificar entre olores agradables y no agradables mediante gestos o imágenes. **Cierre:** Se canta una canción corta relacionada con los sentidos y se felicita la participación de los niños, reforzando positivamente su esfuerzo.	Juego dirigido, repetición significativa y aprendizaje activo	-Elementos aromáticos, imágenes, recipientes.	El juego sensorial reforzó con éxito la memoria olfativa de los participantes, quienes demostraron gran entusiasmo al recordar los elementos anteriores.
DESPEDIDA Cerrar la jornada fortaleciendo vínculos afectivos y generando una transición tranquila hacia el hogar.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

JUEVES 21/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Crear un entorno cálido, acogedor y de confianza que brinde seguridad a los niños durante su llegada, favoreciendo su adaptación al espacio educativo, el establecimiento de vínculos afectivos con la docente y sus compañeros, y estimulando la participación e interacción desde el comienzo de la jornada.	**Inicio:** La docente recibe a los niños con una actitud cálida, saludándolos por su nombre y estableciendo contacto visual y afectivo. Se acompaña este momento con una canción de bienvenida suave que invite a la tranquilidad y confianza. **Desarrollo:** Se realiza una ronda grupal donde los niños se sientan en círculo. La docente motiva la participación mediante saludos, movimientos corporales simples (palmas, gestos) y pequeñas dinámicas que favorezcan la integración. **Cierre:** Se finaliza con un saludo grupal y recordando normas básicas como compartir, escuchar y respetar turnos.	Juego, música e interacción afectiva.	-Canciones infantiles, espacio cómodo.	Se observó una participación activa y positiva de los niños durante la jornada. Demostraron interés y disposición para integrarse a las actividades propuestas, respondiendo favorablemente a los saludos, canciones y dinámicas grupales.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **EL TACTO** (Masa con harina de trigo)	Estimular el sentido del tacto mediante la exploración de diferentes texturas, fortaleciendo la motricidad fina, la creatividad y la expresión sensorial.	**Inicio:** La docente presenta la masa (previamente elaborada con harina de trigo, agua y colorante) en recipientes llamativos. Permite que los niños observen y se acerquen, generando curiosidad mediante preguntas como: "¿Qué creen que es?", "¿Cómo se verá?", "¿Será suave o dura?". Se hace una breve demostración tocando la masa, estirándola y manipulándola para motivar la exploración. **Desarrollo:** Se invita a los niños a manipular la masa libremente, permitiendo que la toquen, aprieten, estiren, golpeen suavemente o hagan pequeñas formas. La docente acompaña el proceso describiendo las sensaciones: "Está suave", "Está fría", "Es pegajosa", ayudando a	Exploración sensorial, aprendizaje vivencial y juego libre guiado.	-Masa de harina de trigo, recipientes, moldes, mesas	La actividad permitió que los participantes exploraran de manera libre y segura diferentes sensaciones táctiles mediante la manipulación de la masa. Se observó interés, curiosidad y participación activa durante la experiencia, favoreciendo la motricidad fina, la

Scanned with CamScanner

		ampliar el vocabulario sensorial. Se respeta el ritmo de cada niño, motivando sin obligar, especialmente a quienes inicialmente no desean tocarla. Posteriormente, se orienta a realizar acciones simples como hacer bolitas, aplastar la masa o usar moldes, fortaleciendo la coordinación y motricidad fina. **Cierre:** Se recoge el material y se invita a los niños a limpiar sus manos, reforzando hábitos de higiene. Luego, en círculo, la docente realiza preguntas sencillas como: "¿Te gustó?", "¿Cómo se sentía?", permitiendo la expresión mediante palabras o gestos.			Coordinación y la expresión sensorial. Los participantes disfrutaron tocar, estirar, y moldear la masa, expresando emociones y describiendo algunas características como suave, fría o pegajosa.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades 21 DE MAYO AFROCOLOMBIANO	Reconocer y valorar la diversidad cultural afrocolombiana mediante experiencias lúdicas, promoviendo el respeto, la identidad y la inclusión desde la primera infancia	**Inicio:** La docente presenta el tema a través de imágenes, música o elementos llamativos (telas de colores, tambores), generando curiosidad. Se menciona de forma sencilla que existen diferentes culturas y que todas son importantes. **Desarrollo:** Se invita a los niños a escuchar música afrocolombiana y a moverse libremente siguiendo el ritmo, favoreciendo la expresión corporal. También se puede realizar una actividad artística donde los niños decoren con colores, papel o pintura elementos representativos (cabello, vestimenta, instrumentos), fortaleciendo la creatividad. La docente acompaña nombrando colores, movimientos y resaltando la alegría de la música. Posteriormente, se complementa la actividad con una experiencia artística donde los niños decoran una lámina del oído. **Cierre:** Se realiza una pequeña socialización donde los niños expresan cómo se sintieron durante la actividad. Se refuerza el mensaje de respeto y valoración por las diferencias.	Expresión corporal, juego, arte y exploración cultural.	--Música afrocolombiana, telas de colores, imágenes, materiales de arte.	Los niños y niñas participaron activamente en cada uno de los momentos. Se observó una excelente respuesta perceptiva y motriz ante los estímulos musicales afrocolombianos. La manualidad sirvió como puente para conversar de manera sencilla sobre la diversidad cultural.
DESPEDIDA Cerrar la jornada de manera afectiva, fortaleciendo vínculos y generando tranquilidad.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

VIERNES 22/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Brindar un espacio tranquilo, protector y lleno de confianza que permita a los niños sentirse seguros al llegar, facilitando su integración al entorno, el acercamiento con sus compañeros y la construcción de relaciones afectivas desde el inicio de la jornada.	**Inicio:** La docente recibe a los niños de manera afectuosa, saludándolos por su nombre y generando contacto visual y cercano. Se acompaña este momento con una canción suave de bienvenida que invite a la tranquilidad. **Desarrollo:** Se realiza una ronda en círculo donde los niños participan con saludos, movimientos corporales sencillos (palmas, gestos, balanceos), favoreciendo la integración grupal. **Cierre:** Se finaliza con un saludo grupal y un pequeño recordatorio de normas básicas como escuchar, respetar y compartir.	Juego, música e interacción afectiva.	-Canciones infantiles, espacio adecuado.	Se logró brindar un ambiente seguro y afectivo, los participantes respondieron positivamente al saludo y a la música, facilitando su transición al aula.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **EL OIDO** Ritmos (rápido – lento	Estimular el sentido del oído mediante la identificación de diferentes ritmos, favoreciendo la atención, la discriminación auditiva y la coordinación corporal.	**Inicio:** La docente presenta instrumentos musicales sencillos como maracas, tambor o palitos, permitiendo que los niños los observen y escuchen sus sonidos. Se generan preguntas como: "¿Cómo suena?", "¿Es fuerte o suave?", despertando el interés. **Desarrollo:** Se invita a los niños a explorar los sonidos produciendo ritmos con los instrumentos o con su propio cuerpo (palmas, golpes suaves en las piernas). La docente guía la actividad marcando ritmos rápidos y lentos, modelando con el cuerpo y los instrumentos, e invitando a los niños a imitar. También se pueden acompañar con música, donde los niños se mueven rápido o lento según el ritmo. Se refuerza el aprendizaje con indicaciones sencillas: "Ahora rápido", "Ahora lento", promoviendo la escucha atenta y la respuesta corporal. Posteriormente, se complementa la actividad con una experiencia artística donde los niños decoran una lámina del oído. La	Juego musical, imitación y aprendizaje vivencial.	-Instrumentos musicales (maracas, tambor), música, espacio amplio. -Silueta del oído -Papel seda	La experiencia estimuló con éxito el sentido del oído. Los participantes mostraron gran interés por los instrumentos, logrando discriminar sonidos e imitar ritmos (rápido-lento) con su cuerpo.

Scanned with CamScanner

		docente entrega papel (puede ser papel seda o silueta) para que los niños realicen bolitas con sus manos y luego las peguen dentro de la figura del oído. Durante esta actividad, se refuerza la relación con el sentido trabajado mencionando que el oído nos permite escuchar sonidos y ritmos. Además, se estimula la motricidad fina, la concentración y la creatividad, acompañando siempre con orientación y apoyo según las necesidades de cada niño. **Cierre:** Se realiza una pausa para que los niños se relajen y se pregunta: "¿Cuál ritmo te gustó más?". Se refuerza el aprendizaje nombrando los ritmos trabajados (rápido y lento) y felicitando la participación.			
ALMUERZO					
2 bloque de actividades CELEBRACION DIA DE LA FAMILIA	Fortalecer los vínculos afectivos y la integración familiar mediante un espacio de cine en familia, donde las niñas, los niños y sus familias compartan una experiencia significativa a través de la proyección de una película, el compartir de crispetas y un espacio de diálogo y reflexión en torno a la celebración del Día de la Familia.	**Inicio:** Se da la bienvenida a las familias con un saludo cordial y una breve conversación sobre la importancia de compartir tiempo de calidad en familia. Posteriormente, se organiza el espacio de manera cómoda y se entregan las crispetas para dar inicio a la experiencia. **Desarrollo:** Se realiza la proyección de una película infantil con mensajes relacionados con el amor, la unión y el respeto familiar. Durante la actividad, las familias disfrutan de un ambiente agradable y de integración, compartiendo juntos el espacio de cine. **Cierre:** Al finalizar la película, se genera un espacio de diálogo donde las familias y los niños expresan lo que más les gustó, las enseñanzas aprendidas y la importancia de la familia en sus vidas. Se culmina con un mensaje de agradecimiento por la participación y el acompañamiento familiar.	Aprendizaje significativo y fortalecimiento de vínculos afectivos mediante experiencias lúdicas y participativas, promoviendo la interacción familiar, el diálogo, la escucha activa y la reflexión a partir de la observación de la película y el compartir en familia.	Televisor o video beam, computador, parlantes, película infantil, extensión eléctrica, sillas, crispetas, recipientes para las crispetas, decoración alusiva al Día de la Familia y espacio adecuado para la proyección.	La actividad logró fortalecer los vínculos afectivos y la integración institucional. Las familias disfrutaron con agrado de las actividades pedagogicas compartiendo de manera cómoda y armoniosa.
DESPEDIDA Finalizar la jornada en un ambiente de calma y cercanía, promoviendo la expresión de emociones, el fortalecimiento de los lazos afectivos y una transición segura y tranquila hacia el regreso a casa.					

Scanned with CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

REFLEXIÓN SEMANAL:

Durante la semana, se implementó con éxito la estrategia de estimulación sensorial (vista, olfato, tacto y oído) y en el fortalecimiento de los vínculos socioafectivos. En los bloques de actividades específicas, el enfoque lúdico-sensorial despertó un alto nivel de curiosidad e interés innato en los participantes. En la exploración visual y auditiva demostraron una excelente capacidad para interactuar con la literatura y discriminar ritmos (rápidos y lentos) mediante la imitación de sonidos con su propio cuerpo. De igual manera las experiencias directas con el olfato y el tacto como el juego a ciegas para identificar aromas de galletas y la manipulación libre de masa de harina de trigo potenciaron la motricidad fina, la concentración y la capacidad de expresar espontáneamente sensaciones físicas y gustos individuales. La semana culminó con un hito de gran impacto institucional: la celebración del Día de la Familia. Fortalecio de forma armónica e integral el vínculo afectivo entre el hogar y la institución, consolidando espacios reales de diálogo, escucha activa y reflexión familiar.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS SEMANA 3:



Scanned with CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

PROGRAMACIÓN DIARIA

LUNES 25/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Favorecer la adaptación de los niños y niñas al entorno educativo, fortaleciendo los vínculos afectivos con la docente y sus compañeros, promoviendo la expresión de emociones, la confianza y la participación activa durante la jornada pedagógica.	**Inicio:** Se recibe a los niños y niñas de manera afectuosa, saludándolos por su nombre y motivándolos a ingresar al aula con alegría y seguridad. Se canta la canción de bienvenida y se realiza una pequeña oración o reflexión para iniciar el día. **Desarrollo:** Los niños participan en una ronda donde expresan cómo se sienten por medio de gestos, imágenes o palabras sencillas. Se motiva el diálogo y la interacción entre compañeros fortaleciendo la convivencia y el respeto. **Cierre:** Se recuerdan las actividades que se desarrollarán durante el día y se orienta a los niños hacia el siguiente momento pedagógico.	Estrategia basada en el juego, la música, la interacción afectiva y el aprendizaje significativo, permitiendo que los niños se sientan seguros y motivados dentro del ambiente pedagógico.	-Canciones infantiles, cartel de asistencia, imágenes de emociones, títeres y parlante.	Durante el inicio de la jornada se evidenció una participación activa en las canciones, respondieron positivamente al saludo, se observó un ambiente seguro y afectuoso que facilitó la expresión de sus sentimientos mediante gestos y palabras, fortaleciendo la convivencia inicial del día.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades DESCUBRIENDO COLORES CON MEZCLAS DE COLORES (Pintura)	Estimular la creatividad, la exploración sensorial y el reconocimiento de colores mediante experiencias artísticas y lúdicas, favoreciendo la expresión libre y el desarrollo de la motricidad fina.	**Inicio:** La docente presenta los colores primarios mediante imágenes, canciones y preguntas sencillas para motivar la participación de los niños. Se muestran materiales de pintura y se explican las normas básicas para el uso adecuado de los recursos. **Desarrollo:** Los niños realizan mezclas de colores utilizando pintura, pinceles, esponjas y sus propias manos, descubriendo nuevos colores a través de	Exploración artística, aprendizaje significativo y experiencias sensoriales que favorecen el descubrimiento y la creatividad mediante el juego y la experimentación.	-Pinturas de colores, hojas blancas, pinceles, esponjas, recipientes, delantales, papel periódico y toallas húmedas.	La actividad generó gran interés y participación activa, logrando que la mayoría explorara libremente las combinaciones de color y experimentara con los materiales.

administrativo@corpmidi.com
www.corpmidi.com

Scanned with CamScanner

		la experimentación. Durante la actividad se incentiva la exploración libre, la imaginación y la expresión artística, permitiendo que cada niño participe según sus intereses y posibilidades. **Cierre:** Se observan las creaciones realizadas y se dialoga sobre los colores descubiertos durante la experiencia. Finalmente se realiza limpieza de manos y organización del espacio utilizado.			Los participantes disfrutaron del contacto directo con las texturas, permitió que cada uno plasmara su imaginación según sus propios intereses.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades SIMULACRO CON LOS PADRES DE FAMILIA	Fortalecer la participación de las familias en los procesos pedagógicos y promover acciones de prevención, cuidado y seguridad mediante la realización de un simulacro institucional.	**Inicio:** Se brinda orientación a los niños y padres de familia sobre la importancia del simulacro, explicando las normas de seguridad y las rutas de evacuación de manera sencilla y comprensible. **Desarrollo:** Se realiza el simulacro siguiendo las indicaciones establecidas, promoviendo el desplazamiento ordenado hacia el punto de encuentro y fortaleciendo en los niños la importancia del cuidado y la prevención. Los padres participan activamente acompañando a sus hijos durante la experiencia. **Cierre:** Se realiza retroalimentación sobre la actividad, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones de emergencia.	Aprendizaje experiencial, participación familiar y fortalecimiento de acciones preventivas mediante actividades prácticas y significativas.	- Señalización, silbato, lista de asistencia, chalecos, rutas de evacuación y punto de encuentro.	La actividad logró fortalecer la cultura de prevención y seguridad institucional mediante una participación activa y ordenada de los padres de familia. El simulacro permitió que los participantes y sus cuidadores reconocieran con calma las rutas de evacuación y el punto de encuentro, consolidando el aprendizaje experiencial y afianzando los vínculos afectivos comunitarios.
DESPEDIDA Finalizar la jornada pedagógica fortaleciendo vínculos afectivos, recordando las experiencias vividas y promoviendo una despedida tranquila y afectuosa.					

Scanned with CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

PROGRAMACIÓN DIARIA

MARTES 26/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Promover un ambiente cálido, seguro y armonioso que permita a los niños y niñas integrarse de manera positiva a la jornada pedagógica, fortaleciendo los vínculos afectivos, la convivencia, la comunicación y la participación activa en las diferentes experiencias propuestas.	**Inicio:** Se recibe a los niños y niñas de manera afectuosa, saludándolos por su nombre y motivándolos a ingresar al aula con tranquilidad y alegría. Se realiza la canción de bienvenida y una pequeña ronda para identificar cómo se sienten al iniciar el día. **Desarrollo:** Los niños participan en dinámicas cortas de movimiento, canciones y reconocimiento de compañeros, favoreciendo la socialización y la confianza dentro del grupo. La docente acompaña y motiva la participación de todos los niños y niñas. **Cierre:** Se recuerdan las actividades que se desarrollarán durante la jornada y se orienta a los niños hacia el siguiente momento pedagógico.	Estrategia basada en el juego, la música, la expresión emocional y el fortalecimiento de vínculos afectivos para generar un ambiente de confianza y seguridad.	-Canciones infantiles, imágenes de emociones, títeres y parlante.	La canción de bienvenida y la ronda permitieron identificar sus estados de ánimo, logrando que la mayoría se integrara con tranquilidad y regulara sus emociones iniciales para dar inicio a la jornada de manera armónica.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades JUGANDO CON PAPEL SEDA (Rasgado, arrugado y pegado libre de siluetas grandes)	Fortalecer la motricidad fina, la coordinación viso manual y la creatividad mediante actividades sensoriales y artísticas utilizando papel seda, favoreciendo la exploración libre y la	**Inicio:** La docente presenta diferentes colores de papel seda y motiva a los niños a explorarlos libremente a través del tacto y la observación. Se muestran siluetas grandes y se explica de manera sencilla cómo rasgar, arrugar y pegar el material sobre las figuras. **Desarrollo:** Los niños participan en la actividad rasgando, arrugando y pegando trozos de papel seda sobre diferentes	Aprendizaje significativo mediante la exploración sensorial, el juego y las experiencias artísticas que favorecen el desarrollo integral de los	-Papel seda de colores, siluetas grandes, pegante, hojas, mesas, sillas y toallas húmedas.	Los participantes disfrutaron de la exploración sensorial del papel seda, mostrando gran interés por sus colores y texturas. La mayoría logró ejecutar el

Scanned with CamScanner

	expresión artística de los niños y niñas.	siluetas grandes, utilizando pegante y explorando texturas, colores y formas. Durante la experiencia, la docente acompaña y motiva constantemente la participación, fortaleciendo la creatividad, la concentración y la coordinación motriz. Se permite que cada niño explore el material de acuerdo con sus intereses y capacidades. **Cierre:** Se observan los trabajos realizados y se dialoga con los niños sobre los colores y materiales utilizados. Finalmente se organiza el espacio y se realiza limpieza de manos.	niños y niñas.		rasgado y arrugado con progresiva destreza, fortaleciendo su motricidad fina y coordinación viso-manual al plasmar libremente el material sobre las siluetas.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades RONDA MUSICAL Y JUEGOS DE MOVIMIENTO	Favorecer la expresión corporal, la coordinación motriz y la participación grupal mediante actividades musicales y juegos que permitan a los niños disfrutar del movimiento y la interacción con sus compañeros.	**Inicio:** Se motiva a los niños mediante canciones infantiles y movimientos sencillos acompañados por la docente. **Desarrollo:** Los niños participan en rondas musicales, imitación de movimientos, juegos de desplazamiento y actividades de coordinación corporal, fortaleciendo el seguimiento de instrucciones y la socialización. **Cierre:** Se realiza una actividad de relajación y respiración para finalizar el momento de juego de manera tranquila.	Juego dirigido, expresión corporal y aprendizaje a través de la música y el movimiento.	-Parlante, canciones infantiles, instrumentos musicales y espacio amplio.	Excelente receptividad y disfrute en las dinámicas musicales. Se fortaleció la coordinación corporal, el seguimiento de reglas sencillas y la participación grupal, logrando una transición tranquila hacia el final de la jornada.
DESPEDIDA Finalizar la jornada pedagógica fortaleciendo vínculos afectivos y promoviendo una despedida tranquila y afectuosa con los niños y niñas.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

MIERCOLES 27/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Promover un ambiente cálido, seguro y armonioso que permita a los niños y niñas integrarse de manera positiva a la jornada pedagógica, fortaleciendo los vínculos afectivos, la convivencia, la comunicación y la participación activa en las diferentes experiencias propuestas.	**Inicio:** Se recibe a los niños y niñas con un saludo afectuoso, llamándolos por su nombre y motivándolos a ingresar al aula con alegría y tranquilidad. Se realiza la canción de bienvenida y una pequeña oración o reflexión para iniciar el día. **Desarrollo:** Los niños participan en una ronda grupal donde expresan cómo se sienten mediante gestos, palabras sencillas o imágenes de emociones. Se realizan dinámicas cortas de movimiento y canciones infantiles para favorecer la interacción con sus compañeros y generar un ambiente de confianza y seguridad. **Cierre:** La docente recuerda las actividades que se desarrollarán durante la jornada y orienta a los niños hacia el siguiente momento pedagógico.	Estrategia basada en el juego, la música, la interacción afectiva y el aprendizaje significativo para fortalecer la adaptación y participación de los niños y niñas dentro del entorno educativo.	-Canciones infantiles, imágenes de emociones, títeres y parlante.	La ronda grupal facilitó una expresión emocional espontánea, fortaleciendo los vínculos afectivos y dejando el grupo motivado y tranquilo para el resto de la jornada
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades CONOZCO MIS EMOCIONES Y VALORES (Jugando con el dado didáctico)	Favorecer el reconocimiento y expresión de emociones y valores mediante experiencias lúdicas, fortaleciendo la convivencia, la empatía, el respeto y la interacción	**Inicio:** La docente invita a los niños y niñas a sentarse en círculo en un ambiente tranquilo y motivador. Se presenta el dado didáctico de emociones y valores, mostrando imágenes relacionadas con emociones como alegría, tristeza, enojo, sorpresa y valores como el respeto, la amistad, el amor y el compartir. A través de canciones, preguntas sencillas y gestos, se motiva a los niños a reconocer algunas emociones y expresar cómo se	Estrategia pedagógica basada en el juego, la expresión corporal, la interacción social y el aprendizaje significativo mediante	-Dado didáctico de emociones y valores -Imágenes de emociones y valores -Canciones infantiles -Parlante	A través de la dinámica del lanzamiento del dado, los participantes fortalecieron su capacidad para identificar y nombrar valores fundamentales.

Scanned with CamScanner

	positiva entre los niños y niñas.	sienten en ese momento. La docente explica de manera sencilla que durante la actividad jugarán con el dado para aprender sobre las emociones y los valores mientras se divierten con sus compañeros. **Desarrollo:** Los niños participan de manera activa lanzando el dado didáctico y observando la imagen o emoción que aparece en cada cara. Dependiendo de la emoción o valor que salga, la docente realiza preguntas sencillas como: "¿Cuándo te sientes feliz?", "¿Cómo ayudas a tus amigos?" o "¿Qué hacemos cuando compartimos?". Los niños expresan sus respuestas mediante palabras, gestos, movimientos o imitaciones, fortaleciendo la comunicación y la expresión emocional. Durante la actividad también se realizan pequeños juegos de roles, canciones y dinámicas corporales relacionadas con las emociones y valores trabajados. Los niños practican acciones como abrazar, compartir juguetes, pedir el favor y ayudar a sus compañeros, fortaleciendo la convivencia y la empatía dentro del aula. **Cierre:** Para finalizar, los niños observan nuevamente el dado didáctico y recuerdan algunas emociones y valores trabajados durante la experiencia. Se realiza una breve conversación donde cada niño expresa qué emoción sintió o qué acción buena realizó durante la actividad. Finalmente, se canta una canción relacionada con la amistad y el respeto,	experiencias afectivas y participativas.	-Títeres -Carteles ilustrativos -Juguetes para compartir -Material de apoyo visual y sensorial	El uso de gestos, palabras y movimientos corporales les permitió canalizar y comunicar sus propios sentimientos de una forma espontánea y segura. la experiencia no solo consolidó la comunicación asertiva, sino que también fortaleció la empatía mutua y los lazos de convivencia armónica, cerrando con una actitud de tranquilidad, disfrute y compañerismo a través de la canción final.

Scanned with CamScanner

		reforzando de manera positiva lo aprendido y promoviendo un ambiente afectivo y armonioso antes de continuar con la siguiente actividad.			
ALMUERZO					
2 bloque de actividades RULETA DE LAS EMOCIONES	Fortalecer el reconocimiento y la expresión de emociones y valores mediante actividades lúdicas de repaso, favoreciendo la participación, la interacción social, la empatía y la convivencia positiva entre los niños y niñas.	**Inicio:** La docente organiza a los niños y niñas en círculo y les muestra imágenes o una ruleta con diferentes emociones y valores trabajados durante el bloque anterior. Se realiza una breve conversación recordando las emociones como alegría, tristeza y enojo, así como valores como compartir y respetar. **Desarrollo:** Cada niño participa girando la ruleta o escogiendo una tarjeta. Luego deberá imitar la emoción que aparece o realizar una acción sencilla relacionada con un valor, como abrazar a un compañero, compartir un juguete o decir palabras amables. La docente acompaña y motiva la participación de todos mediante canciones, preguntas y gestos. **Cierre:** Para finalizar, los niños expresan cuál emoción o valor les gustó más trabajar durante la actividad. Se canta una canción corta sobre la amistad y las emociones, reforzando de manera positiva lo aprendido antes de continuar con la jornada.	Aprendizaje significativo a través del juego, la expresión corporal y la participación activa, promoviendo experiencias dinámicas y afectivas que faciliten el fortalecimiento de habilidades sociales y emocionales.	-Ruleta de emociones o tarjetas ilustrativas -Imágenes de emociones y valores -Canciones infantiles -Parlante -Juguetes para compartir	Al interactuar directamente con la ruleta, los participantes fortalecieron de manera divertida su capacidad para identificar y evocar las emociones y valores trabajados. La imitación de gestos correspondientes sirvió como una excelente herramienta de expresión corporal, permitiéndoles conectar con sus sentimientos de forma natural y espontánea.
DESPEDIDA Cerrar la jornada pedagógica en un ambiente de alegría, tranquilidad y afecto, fortaleciendo la seguridad emocional de los niños y niñas y favoreciendo una despedida positiva junto a sus compañeros y docente.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

JUEVES 28/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Promover un ambiente afectivo, seguro y motivador que favorezca la integración de los niños y niñas a la jornada pedagógica, fortaleciendo la convivencia, la comunicación y la participación activa en las diferentes experiencias del día.	**Inicio:** Se recibe a los niños y niñas con un saludo afectuoso y alegre, llamándolos por su nombre y motivándolos a ingresar al aula de manera tranquila. Se realiza la canción de bienvenida y una pequeña ronda para expresar cómo se sienten al iniciar la jornada. **Desarrollo:** Los niños participan en dinámicas cortas de movimiento, canciones y reconocimiento de compañeros, favoreciendo la socialización y el fortalecimiento de vínculos afectivos dentro del grupo. **Cierre:** La docente recuerda las actividades que se desarrollarán durante el día y orienta a los niños hacia el siguiente momento pedagógico.	Estrategia basada en el juego, la música, la interacción afectiva y el aprendizaje significativo mediante experiencias participativas y motivadoras.	-Canciones infantiles, imágenes de emociones, parlante.	Participaron con entusiasmo en las dinámicas de movimiento, fortaleciendo la socialización y el reconocimiento de sus pares. La anticipación de la rutina facilitó una transición armónica hacia el siguiente momento pedagógico.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades SEMBRANDO VIDA (Siembra de semillas en vasos desechables)	Favorecer el cuidado del medio ambiente y la exploración del entorno natural mediante experiencias significativas de siembra, fortaleciendo la curiosidad, la responsabilidad y la	**Inicio:** La docente presenta a los niños diferentes semillas, tierra y vasos desechables, permitiendo que exploren los materiales mediante la observación y el tacto. Se conversa de manera sencilla sobre la importancia de las plantas, el cuidado de la naturaleza y lo que necesitan las semillas para crecer. **Desarrollo:** Los niños participan activamente en la siembra colocando tierra en los vasos desechables y sembrando las	Aprendizaje significativo mediante la exploración del entorno, experiencias sensoriales y actividades prácticas que favorecen el cuidado del medio ambiente	-Semillas, tierra, vasos desechables, agua, cucharas plásticas, recipientes, delantales y toallas húmedas.	Los participantes lograron una exploración sensorial directa y significativa con la tierra las semillas, mostrando curiosidad por el proceso

Scanned with CamScanner

	participación activa de los niños y niñas.	semillas con apoyo de la docente. Durante la actividad se motiva a los niños a tocar la tierra, observar las semillas y participar en el proceso de riego, fortaleciendo la exploración sensorial, la motricidad fina y el cuidado del medio ambiente. La docente acompaña constantemente el proceso promoviendo el trabajo en grupo, la curiosidad y el aprendizaje significativo. **Cierre:** Se observan las siembras realizadas y se dialoga sobre la importancia de cuidar las plantas regándolas y ubicándolas en lugares adecuados. Finalmente, los niños organizan el espacio y limpian sus manos.	y la participación activa.		de siembra. Se fortalecio la motricidad fina y la coordinación al verter la tierra y sembrar con apoyo.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades ENTREGA DE INFORMES A PAPAS DE LAS ESCALAS DE VALORACIÓN	Fortalecer la comunicación y el trabajo articulado entre la familia y el CDI mediante la socialización de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.	**Inicio:** Se recibe a los padres de familia en un ambiente cordial y organizado, brindando orientación sobre la importancia de las escalas de valoración y el seguimiento al desarrollo infantil. **Desarrollo:** La docente realiza la entrega de informes a cada familia, socializando de manera respetuosa los avances, fortalezas y aspectos a fortalecer en el proceso de cada niño o niña. Se brinda un espacio para escuchar inquietudes y orientar a las familias sobre estrategias de acompañamiento desde el hogar. **Cierre:** Se agradece la participación y el compromiso de las familias en el proceso educativo, resaltando la importancia del trabajo conjunto entre hogar y CDI.	Comunicación asertiva, participación familiar y acompañamiento pedagógico para fortalecer el desarrollo integral de los niños y niñas.	-Informes de valoración, carpetas, mesas, sillas y material de apoyo.	La jornada de entrega de informes se desarrollo en un ambiente cordial, organizado y de escucha activa. El diálogo asertivo de las familias permitio socializar de manera clara y respetuosa los avances, fortalezas y aspectos a fortalecer en el desarrollo de cada participante.
DESPEDIDA Cerrar la jornada pedagógica en un ambiente de alegría, tranquilidad y afecto, fortaleciendo la seguridad emocional de los niños y niñas y favoreciendo una despedida positiva junto a sus compañeros y docente.					

Scanned with CamScanner

PROGRAMACIÓN DIARIA

VIERNES 29/05/2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	El 29 **de mayo,** el talento humano de la institución asistirá al **GET (Grupo de Encuentro y Trabajo)** con el propósito de fortalecer los procesos pedagógicos, reflexionar sobre la práctica educativa y participar en espacios de formación y actualización.	**Inicio:** **Desarrollo:** **Cierre:**		-	
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades		**Inicio:** **Desarrollo:** **Cierre:**		-	
ALMUERZO					
2 bloque de actividades		**Inicio:** **Desarrollo:** **Cierre:**		-	
DESPEDIDA					

Scanned with CamScanner

REFLEXIÓN SEMANAL:

Durante la semana, se implementó una propuesta pedagógica integral que fortaleció los vínculos afectivos, la convivencia armónica y la seguridad emocional de los participantes desde la rutinas de bienvenida, logrando que expresaran de manera espontánea sus estados de ánimo mediante la música y el diálogo guiado. A través de experiencias basadas en la exploración sensorial, el juego y el arte, los participantes potenciaron su creatividad y motricidad fina al experimentar libremente con la mezcla de pinturas y el modelado de papel seda, a la vez que fortalecieron su autoconocimiento y empatía mediante dinámicas lúdicas con el dado de los valores. Así mismo se promovió el cuidado del entorno y la responsabilidad ambiental con una actividad de contacto directo con la naturaleza, se consolidó la cultura de la prevención institucional gracias a la participación activa y ordenada de las familias en un simulacro de evacuación; consolidando así una semana de aprendizajes significativos donde el grupo demostró gran interés, autonomía y un desarrollo.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS SEMANA 4:



Scanned with CamScanner


MES DE MAYO

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

PROYECTO GENERAL – MES MAYO

TEMA DEL MES: "Pequeños Genios: Explorando Tesoros y Creando Magia"

FECHA: 04 al 29 de Mayo de 2026

DESCRIPCION DEL PROYECTO	El proyecto **"Pequeños Genios: Explorando Tesoros y Creando Magia"** es una propuesta vivencial que fusiona la curiosidad innata de los niños con su capacidad creadora. A través de la exploración de texturas, colores y elementos del entorno, se busca que los infantes descubran "tesoros" naturales y cotidianos, para luego transformarlos mediante expresiones artísticas. Esta metodología permite que el juego sensorial sea el motor del aprendizaje, fortaleciendo la motricidad fina y la capacidad de asombro mientras se da vida a nuevas obras con sus propias manos.
INTENCIONALIDAD GENERAL	Potenciar el desarrollo sensorial y creativo de las niñas y niños mediante experiencias de exploración directa y actividades artísticas, fomentando la curiosidad, la expresión de emociones y el fortalecimiento de la identidad a través de sus propias creaciones.
INTENCIONALIDADES ESPECIFICAS	• Estimular el sentido del tacto y la vista mediante la búsqueda de diversos materiales y texturas en su entorno. • Fortalecer la motricidad fina a través del modelado, la pintura y el rasgado de materiales "tesoro". • Promover la resolución de problemas sencillos mediante dinámicas de búsqueda y hallazgo. • Fomentar el valor del cuidado de los materiales y el respeto por las obras propias y las de sus compañeros. • Incentivar la comunicación verbal y gestual al describir las sensaciones percibidas durante la exploración.
ESTRATEGIAS	• **"La Expedición de los Sentidos":** Circuitos con bandejas sensoriales (arena, agua, hojas secas) donde deben encontrar objetos ocultos. • **"Manos en Acción":** Talleres de pintura dactilar y uso de masas moldeables caseras para representar lo descubierto en la búsqueda del tesoro. • **"Exploradores de Sabores y Colores":** Organizar jornadas de degustación sensorial donde los "tesoros" sean frutas y verduras de diferentes texturas y colores, fomentando hábitos alimenticios saludables a través del juego. • **"El Arte de Comer Sano":** Realizar talleres de creación de "platos mágicos" o figuras con trozos de frutas y vegetales, permitiendo que los niños manipulen los alimentos y comprendan su importancia para la salud mientras fortalecen la motricidad fina. • **"Guardianes de la Naturaleza":** Actividades de cuidado de la huerta escolar o casera, donde se relacione el riego y el sol con el crecimiento de "tesoros nutritivos" que fortalecen el cuerpo.

INTENCIONALIDAD DEL PROYECTO

El objetivo principal es fomentar el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas a través de actividades lúdicas y artísticas que involucren la precisión manual, la coordinación óculo-manual y el fortalecimiento de los músculos cortos de las manos. Al manipular diversos materiales y herramientas, los niños potenciarán su destreza, creatividad y autonomía, preparándose de manera divertida para procesos futuros como la escritura y el cuidado personal.

DIMENSIONES QUE SE FORTALECEN

Las dimensiones que se fortalecen en este proyecto de aventuras pegajosas son:

- ✓ Dimensión Cognitiva: Se estimula la resolución de problemas al planear cómo encajar piezas o seguir secuencias, y se fortalece la atención y concentración en tareas que requieren precisión.
- ✓ Dimensión Corporal: Se potencia la motricidad fina mediante el agarre de pinza, el rasgado, el enhebrado, el modelado y la coordinación ojo-mano.
- ✓ Dimensión Comunicativa: Se enriquece el vocabulario relacionado con texturas (áspero, liso, suave) y acciones (enroscar, apretar, ensartar), permitiendo expresar sus logros en cada creación.
- ✓ Dimensión Socio-Afectiva: Se promueve la seguridad en sí mismos al lograr completar tareas de destreza manual y se fomenta la paciencia y la persistencia durante el trabajo individual y grupal.

DURACION: 4 Semanas - Mes de mayo 2026


PROYECTO DEL MES DE MAYO:
MANITAS EN ACCIÓN
Nivel: Retoñitos
Agente educativa: Dannia Sofía Trujillo

PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

C.P.08

ACTIVIDAD DETONANTE O GENERADORA DEL PROBLEMA A RESOLVER:

"Manitas en acción"

El proyecto inicia cuando los niños encuentran en el aula una gran caja llena de frascos con tapas de diferentes tamaños, nudos de lana que esconden sorpresas y figuras envueltas en capas de papel. Al intentar abrir los frascos y desatar los nudos para descubrir el "tesoro", los niños notan que sus manos necesitan trabajar con fuerza y precisión. Surge entonces el desafío: ¿Cómo podemos entrenar nuestras manos para ser maestros de la creación y el rescate de tesoros?

PREGUNTAS GENERADORAS del proyecto a realizar para resolver el problema.

- ¿Por qué es difícil abrir los frascos si no usamos los dedos con fuerza?
- ¿Cómo pueden mis dedos hacer pinzas como las de un cangrejo?
- ¿De cuántas formas puedo transformar un trozo de plastilina usando solo mis dedos?
- ¿Puedo hacer un camino con semillas sin que se salgan de la línea?

INDAGACIÓN:

Lo que yo sé o debo investigar para resolver las preguntas:

- Los niños disfrutan manipular objetos pequeños y muestran interés por herramientas como tijeras y pinceles.
- El juego con pinzas y trasvases es un motivador natural para el ejercicio manual.
- Lo que debo investigar:
  - ¿Qué ejercicios de digitopuntura y juegos de dedos ayudan a calentar los músculos de la mano?
  - ¿Cómo crear tableros sensoriales de bajo costo para practicar cierres, botones y cordones?
  - ¿Qué técnicas de rasgado y punzado son adecuadas para la edad de 2 a 5 años?

Los expertos que voy a vincular para que apoyen el proceso:

- Padres de familia: Colaboradores en la creación de un "muro de destreza" en casa con materiales reciclados (tapas, cierres, botones).
- Recursos digitales: Videos y canciones para juegos de manos.

EJECUCIÓN Y DOCUMENTACIÓN O VIVIR LA EXPERIENCIA

Arte: Modelado con masa de sal, collage con granos y semillas, dactilopintura y puntillismo con bastoncillos.

Exploración del medio: Uso de pinzas para clasificar elementos de la naturaleza (piedras, hojas), juegos de enhebrado con cuentas de colores.

Literatura: Lectura de cuentos interactivos donde los niños deben señalar o mover piezas pequeñas, rimas acompañadas de movimientos de dedos.
Juego: Circuitos de motricidad fina con ganchos de ropa, juegos de construcción con bloques pequeños y rompecabezas.

CIERRE Y VALORACIÓN DEL PROCESO
El proyecto concluirá con una "Feria de Maestros Creadores", donde cada niño expondrá sus manualidades y demostrará sus habilidades en una estación de juegos de destreza frente a sus compañeros y familias.

Evidencia fotográfica del momento de establecimiento del proyecto:



PROGRAMACIÓN DIARIA

LUNES4 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Fortalecer la autonomía y el saludo entre pares.	La agente educativa propone el juego del "Saludo Creativo", donde ella permite que cada niño elija entre un choque de puños, un baile corto o un abrazo de oso para ingresar al aula, validando su individualidad.	***Interacción social positiva***	Laminas da de la semana y el clima. Bafle Música Cartel con iconos de saludos.	El saludo creativo facilitó un ingreso afectuoso, fortaleciendo la autonomía y el vínculo emocional entre los niños a través del juego.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Fomentar la coordinación óculo-manual y el seguimiento de patrones visuales.	"Trazos y Formas en Grande" La agente educativa extiende un largo pliego de papel craft en el suelo con siluetas dibujadas (referencia image_2.png); ella guía a los niños para que sigan los trazos pegando pequeñas piezas de colores o semillas, trabajando la precisión y la paciencia.	Trazado con motricidad fina.	Papel craft, marcadores, piezas pequeñas de papel seda de colores	La actividad de trazado con las siluetas de las verduras y frutas permitió a los niños explorar, mejorando la motricidad fina.
		ALMUERZO			
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Promover la motricidad gruesa a través de rimas.	La agente educativa recita rimas que invitan al movimiento corporal; ella dirige a los niños para que gateen, salten o giren según lo que dicta el verso, integrando el lenguaje con el desarrollo físico.	Juego motor y rimas.	Espacio amplio, fichas de rimas.	El uso de rimas y movimiento corporal integró el lenguaje con la expresión física estimulando la memoria y la coordinación.

DESPEDIDA La agente educativa invita a los niños a recoger los materiales cantando "A guardar, a guardar"; ella les pide que compartan qué figura les gustó más decorar y se despiden con el juego de "Simón dice" con consignas de salida..					

MARTES 5 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Fomentar el sentido de pertenencia y la expresión de emociones al iniciar la semana.	La agente educativa recibe a las niñas y niños con música suave y un tablero de emociones, invitándolos a identificar cómo se sienten y a ubicar su nombre en el espacio correspondiente para promover el diálogo y la empatía grupal	***Asamblea de acogida y diálogo dirigido.***	Laminas da de la semana y el clima. Bafle Música Tablero de emociones, música, nombres en cartulina.	Durante el desarrollo de la bienvenida favoreció la calma y la identificación de nombres, fortaleciendo el sentido de pertenencia y expresión emocional.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Estimular el sentido del tacto y la curiosidad mediante la manipulación de materiales diversos.	"Exploradores de Texturas" La agente educativa dispone cubetas de huevos colgadas a la altura de los niños (referencia image.png) y facilita pinturas de colores; ella motiva a los participantes a explorar el relieve del material reciclado mientras plasman sus ideas, permitiendo una experiencia sensorial y artística única.	Exploración táctil y pintura sobre relieve	Cubetas de huevos, pinceles, vinilos.	Se logró una exploración sensorial efectiva con las cubetas de huevo, donde los niños desarrollaron su motricidad fina y creatividad mediante la textura y colores.
ALMUERZO					

2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Desarrollar la escucha activa y la comprensión narrativa.	La agente educativa realiza una lectura dramatizada utilizando títeres de dedo, interactuando con los niños para que ellos anticipen los sucesos de la historia y fortalezcan su expresión oral.	Lectura en voz alta y juego dramático.	Cuentos infantiles, títeres.	la dinámica de la caja mágica estimuló la imaginación permitiendo que los niños crearan narrativas.
DESPEDIDA La agente educativa organiza un círculo de cierre donde cada niño menciona una textura que descubrió hoy; ella entrega un sticker de "Gran Explorador" y entona una canción de despedida rítmica para finalizar el día con alegría.					

MIERCOLES 6 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Reconocer la identidad cultural y el ritmo corporal.	La agente educativa inicia la jornada con una ronda infantil tradicional, utilizando instrumentos de percusión para marcar el pulso y animar a los niños a seguir el compás con sus pies y manos.	***Expresión musical y rítmica.***	Maracas, tambores, equipo de sonido.	la ronda musical permitió que los niños se integraran con alegría, fortaleciendo el ritmo y la expresión corporal.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Utilizar elementos visuales para el reconocimiento de formas y colores.	"Colores de la Naturaleza" La agente educativa presenta un dibujo a gran escala de una hortaliza (referencia image_3.png) y organiza estaciones con papel seda naranja y verde; ella orienta a los niños para que rasguen,	Collage de gran formato y técnica de rasgado.	Dibujos grandes, papel seda, pegante.	los niños reconocieron las formas naturales y la técnica de rasgado fomentando la coordinación oculo-manual.

		arruguen y peguen el papel, estimulando la técnica del embolillado.			
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Estimular la imaginación y la creación de historias.	La agente educativa utiliza una "Caja Mágica" de donde extrae elementos naturales; ella invita a los niños a imaginar que una hoja es un barco o una piedra es una montaña, construyendo un relato fantástico entre todos.	Narración oral colectiva.	Caja decorada, hojas, piedras, palitos.	Los filtros de dedo capturaron el interés del grupo promoviendo la escucha activa por medio del juego.
DESPEDIDA La agente educativa entrega a cada niño una "hoja de la gratitud" (dibujo de una hoja) y les pide que digan algo lindo de un compañero; ella finaliza con una dinámica de relajación y respiración antes de salir.					

JUEVES 7 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Fomentar el pensamiento lógico y la toma de decisiones.	La agente educativa presenta dos opciones de juego para el inicio del día y permite que los niños voten por su favorita, promoviendo el ejercicio de la participación y el respeto por la opinión ajena.	Planeación participativa.	Objetos que representen las opciones de juego.	Los niños demostraron una buena autonomía, al permitir que los niños eligieran mediante su preferencia
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades	Desarrollar la coordinación y la concentración mediante el juego con agua.	"Aventuras Acuáticas y Pesca" La agente educativa organiza estaciones con recipientes con agua y "peces" hechos de limpiapipas (referencia	Juego sensorial de pesca.	Recipientes, agua, limpiapipas de colores,	Hubo un buen desarrollo de la coordinación visomotora durante la experiencia.

Arte y exploración		image_4.png); ella entrega palitos a los niños y les enseña a "pescar" las figuras, trabajando la estabilidad y la paciencia de manera lúdica.		palitos de madera.	como una actividad sensorial.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Fortalecer la conciencia fonológica.	La agente educativa lee adivinanzas cortas sobre animales marinos; ella anima a los niños a imitar los sonidos y movimientos de los animales que van descubriendo, vinculando el acertijo con la expresión corporal.	Juego de adivinanzas y onomatopeyas.	Tarjetas de adivinanzas e imágenes.	los niños demostraron y fortalecieron su curiosidad descubriendo las adivinanzas por medio de láminas.
DESPEDIDA La agente educativa les pregunta qué pez fue el más difícil de atrapar y por qué; ella reparte "burbujas de jabón" mientras los niños salen del aula, creando un ambiente mágico de cierre.					

VIERNES 8 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Cerrar la semana con alegría y reflexión sobre lo aprendido.	La agente educativa realiza un recorrido por el salón para observar los trabajos expuestos; ella felicita a cada niño por sus logros de la semana, fortaleciendo su autoestima y seguridad.	Galería de logros y refuerzo positivo.	Trabajos realizados durante la semana.	Los niños y niñas demostraron buena participación durante la bienvenida con entusiasmo y alegría.
		REFRIGERIO REFORZADO			

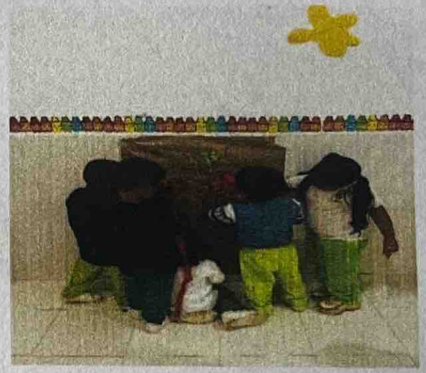
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	**Fomentar el cuidado por el medio ambiente y la observación del crecimiento.**	**"Pequeños Jardineros de Vida" La agente educativa entrega vasos decorados con caras divertidas y enseña a los niños a plantar semillas de pasto (referencia image_5.png); ella explica la importancia del agua y la luz, convirtiendo la siembra en un acto de creación artística y responsabilidad natural.**	**Siembra creativa y cuidado ambiental.**	**Vasos plásticos, tierra, semillas de pasto, ojos móviles, lana.**	Se destaco el interes de los niños por interactuar con texturas naturales (tierra y semillas) fortaleciendo el cuidado del medio ambiente.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	**Disfrutar de la lectura como actividad placentera.**	**La agente educativa organiza un "Pícnic de Libros" sobre mantas en el suelo; ella permite que los niños exploren libremente diferentes textos y compartan sus ilustraciones favoritas con sus compañeros en un ambiente relajado.**	**Lectura libre y recreativa.**	**Mantas, cojines, variedad de libros álbum.**	Durante la actividad se permitio la exploración libre de los libros interpretando las imagenes y demostrando curiosidad.
DESPEDIDA **La agente educativa pide a los niños que lleven su planta a casa con una misión de cuidado; ella lidera un baile grupal de despedida y les desea un feliz fin de semana con un mensaje lleno de afecto.**					

REFLEXIÓN SEMANA 1:

Durante esta semana con el grupo de Retoñitos, el aula se transformó en un espacio de descubrimiento constante fue una experiencia de color y textura. Al ver y tocar todos los elementos demostrando en los niños curiosidad donde empezaron a construir su sentido de identidad desde lo afectivo. La exploracion con material reciclado fue el momento cumbre: ver sus manos pequeñas transformando papel o cartón en algo que los representa reforzó su autoestima y su motricidad fina de manera lúdica.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS SEMANA 1:







PROGRAMACIÓN DIARIA

LUNES 11 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Favorecer la transición del hogar al jardín mediante el reconocimiento de las emociones y el fortalecimiento de la identidad.	Iniciaremos con una asamblea circular donde entonaremos la canción "Hola, hola, ¿cómo estás?". Posteriormente, cada niño ubicará su fotografía en el "Tren de las Emociones" según cómo se siente al llegar, permitiendo un breve espacio de diálogo espontáneo.	Asamblea participativa y expresión socioemocional.	Láminas de la semana y el clima. Bafle Música Panel de emociones, fotografías de los niños, reproductor de música.	Los niños iniciaron la jornada llenos de alegría, participando activamente de la Bienvenida por-fabricando sus emociones.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Fortalecer la motricidad fina y la coordinación óculo-manual mediante la manipulación de elementos pequeños.	Los niños realizarán una experiencia de ensartado utilizando limpiapipas y cuentas de colores vibrantes. Primero explorarán la flexibilidad del limpiapipas y luego ensartarán las cuentas creando patrones libres o secuencias sugeridas, transformándolas en serpientes de colores" o pulseras.	Exploración sensorial y técnica de ensartado.	Limpiapipas de colores, cuentas plásticas, bandejas.	Los niños y niñas demostraron un gran interés y precisión al ensartar los limpiapipas en las cuentas de colores, fortaleciendo su coordinación.
		ALMUERZO			
2 bloque de actividades incluye el	Fomentar el trabajo colaborativo y la comunicación grupal a través de una creación artística compartida.	Tras leer el cuento "El Gran Pincel Mágico", los niños se ubicarán alrededor de una estructura larga formada por tubos de cartón unidos. Cada	Juego cooperativo y pintura gestual.	Tubos de cartón largos,	Se observó un excelente trabajo colaborativo durante la

refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**		uno recibirá un pincel y, trabajando en equipo, deberán pintar el "Gran Túnel" sin dejar espacios vacíos, coordinando sus movimientos con los de sus compañeros.		témperas, pinceles.	actividad donde lograron comunicarse de forma asertiva.
DESPEDIDA **Asamblea circular con la canción "Hola, hola, ¿cómo estás?", seguida de la dinámica "Tren de las Emociones" donde cada niño ubica su foto según su estado de ánimo inicial.**					

MARTES 12 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Estimular la atención y el seguimiento de ritmos básicos.	Recibiremos a los niños con un juego de eco rítmico: la maestra hará una secuencia de palmas y los niños deberán repetirla. Luego, cada uno compartirá un "secreto de alegría" que le haya ocurrido la tarde anterior.	Estimulación auditiva y socialización.	Láminas de la semana y el clima. Bafle Música Instrumento de percusión sencillo (pandereta o claves).	Los niños participaron activamente mediante el juego, estimulando así su atención sostenida y el seguimiento de ritmos básicos.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Desarrollar la fuerza palmar y la precisión en el uso de herramientas de corte.	En bandejas individuales se dispondrán espaguetis cocidos y teñidos de colores (arcoíris). Los niños explorarán la textura viscosa y fría de la pasta para después realizar cortes libres utilizando tijeras de seguridad,	Exploración táctil y técnica de recortado.	Pasta cocida de colores, tijeras de punta roma, bandejas plásticas.	la exploración de esta actividad fue un éxito, donde los niños disfrutaron manipulando la textura viscosa de los

		practicando el movimiento de apertura y cierre de la mano.			espaguetis y precisión al manejar los tipos.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Potenciar la expresión corporal y la memoria secuencial.	Escucharemos el audiocuento "El Baile de las Frutas". A medida que se mencionan los personajes, los niños deberán imitar sus movimientos en un circuito de obstáculos (saltar como uvas, rodar como naranjas), integrando el movimiento físico con la comprensión de la historia.	Juego motor narrado.	Audio del cuento, cojines, aros, colchonetas.	Durante la creación del final se destacó la capacidad de trabajar en equipo y coordinar sus movimientos en los espacios vacíos.
DESPEDIDA **Juego de eco rítmico con palmas y pandereta, donde los niños repiten secuencias sonoras y comparten brevemente una alegría vivida en casa.**					

MIERCOLES 13 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Promover el respeto por los turnos de habla y la observación del entorno.	Jugaremos a "Veo-veo" dentro del salón, enfocándonos en objetos de forma circular. Cada niño tendrá el turno de describir un objeto para que los demás lo adivinen, fomentando el vocabulario descriptivo.	Juego de observación y lenguaje oral.	Láminas de la semana y el clima. Bafle Música Objetos cotidianos del aula.	Se propició un ambiente de respeto y escucha activa desde el inicio, manejando el turno, fortaleciendo la observación directa del entorno.
		REFRIGERIO REFORZADO			

1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Reforzar procesos lógicos de clasificación y la pinza digital.	"Cazadores de Círculos" Se presentará una tina central llena de cereales circulares de colores. Los niños, usando sus dedos o pinzas pedagógicas, deberán clasificar los cereales en recipientes transparentes según el color correspondiente, observando cómo se llenan los niveles de cada frasco.	Clasificación por atributos y ejercicio de pinza.	Cereales de colores (aros), frascos plásticos, pinzas.	Esta actividad permitió que los niños lograran enfocar su atención en objetos de forma circular dentro del aula, participando activamente.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Fomentar la imaginación y la construcción de escenarios narrativos.	Leeremos poemas cortos sobre las formas. Posteriormente, usando bloques de construcción, los niños deberán recrear la "ciudad de los círculos" mencionada en el poema, trabajando en parejas para decidir dónde ubicar cada pieza.	Juego de construcción y simbolización literaria.	Bloques de madera o plástico, libro de poemas infantiles.	Se fomento una excelente respuesta motriz donde los niños imitaron los movimientos de forma secuencial lúdica.
DESPEDIDA **Dinámica de "Veo-veo" enfocada en identificar objetos circulares dentro del aula para estimular la observación y el vocabulario descriptivo de los niños.**					

JUEVES 14 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Preparar el cuerpo para la jornada mediante el	Realizaremos la "rutina del sol": movimientos de estiramiento hacia arriba, hacia los lados y hacia abajo al ritmo de una música suave,	Yoga infantil y ejercicios de respiración.	Láminas de la semana y el clima. Bafle	La actividad de la bienvenida fue satisfactoria lo que permitió

	estiramiento y la respiración.	finalizando con un momento de respiración consciente para centrar la atención.		Música relajante, espacio despejado.	a los niños alcanzar un estado de calma y disposición.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Practicar la paciencia y la coordinación viso-motriz en un proyecto de gran formato.	"Rayos de Sol Compartidos" Los niños participarán en la creación de un "Sol de la Amistad". De un centro de cartulina salen varias cuerdas; cada niño tomará una y ensartará trozos de sorbetes o cuentas rojas y amarillas para formar los rayos, necesitando estar atentos a los movimientos de sus compañeros de al lado.	Arte colectivo y ensartado de precisión.	Círculo de cartón grande, cuerdas, trozos de manguera o sorbetes de colores.	Durante la actividad se evidenció un progreso en la clasificación de los colores y su curiosidad al querer consumirlos. cereales.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Estimular el pensamiento lógico y la rapidez mental.	Realizaremos un juego de adivinanzas sobre el clima. Por cada respuesta correcta, el grupo deberá realizar una acción motriz (correr si es sol, soplar si es viento), vinculando el concepto verbal con la acción física inmediata.	Juego de retos cognitivos.	Tarjetas con ilustraciones del clima.	Los niños demostraron la capacidad de simbolización, logrando trabajar en parejas.
DESPEDIDA **Rutina de "estiramientos del sol" con movimientos rítmicos y ejercicios de respiración consciente para preparar el cuerpo y centrar la atención en la jornada.**					

REFLEXIÓN SEMANA 2:

Durante la semana, el nivel Retoñitos demostró un avance significativo en su desarrollo integral, destacándose por una adaptación armoniosa al entorno escolar gracias a las rutinas de bienvenida y al fortalecimiento de la inteligencia emocional con dinámicas como el "Tren de las Emociones". Los niños potenciaron su motricidad fina y coordinación óculo-manual mediante técnicas de ensartado de precisión y la exploración de diversas texturas, como espaguetis de colores y cereales, que favorecieron la fuerza palmar y la pinza digital. Asimismo, se consolidó el trabajo colaborativo y la socialización a través de la construcción de escenarios narrativos y juegos de roles, mientras que las actividades rítmicas y de pensamiento lógico, como el "Veo-veo" de figuras circulares, permitieron ampliar su vocabulario descriptivo y su capacidad de seguimiento de instrucciones. Finalmente, la implementación de pausas de respiración y yoga infantil garantizó un equilibrio entre la actividad física y la calma, logrando que los estudiantes se involucraran de manera activa y creativa en cada bloque pedagógico.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS SEMANA 2:







PROGRAMACIÓN DIARIA

MARTES 19 DE MAYO 2026

ACTIVIDAD	INTENCIONALIDAD	INICIO- DESARROLLO Y CIERRE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	RECURSOS	VALORACIÓN DEL PROCESO
BIENVENIDA	Evaluar y celebrar los procesos vividos durante la semana.	Organizaremos un "paseo por la galería" donde los niños verán expuestos sus trabajos de la semana. Cada uno elegirá su favorito y contará al grupo por qué se sintió feliz realizándolo.	Metacognición y refuerzo positivo.	Láminas de la semana y el clima. Bafle Música Cartel con iconos de saludos.	Los niños demostraron gran interés y participación durante la bienvenida demostrando curiosidad con los diferentes saludos.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Propiciar la libre expresión y el uso creativo de materiales reciclados.	"Mi Galería de Creaciones" Dispondremos estaciones con diversos materiales explorados en la semana. Los niños tendrán libertad total para crear una obra propia combinando técnicas: pegado de cereales, pintura con pinceles largos o ensartado, promoviendo la autonomía.	Taller de libre creación.	Materiales variados (sobrantes de la semana), cartulinas, colbón.	Los niños mostraron un alto nivel de autonomía al elegir libremente los materiales para sus obras, reflejando su capacidad para expresar sus emociones.
		ALMUERZO			
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Fomentar el placer por la lectura y la exploración del entorno.	Tendremos un "Picnic de Libros" sobre una manta. Los niños explorarán cuentos libremente y luego participarán en una "Búsqueda del Tesoro Literario", encontrando personajes de cuentos escondidos por el jardín.	Lectura por placer y juego de búsqueda.	Libros de cuentos, manta, figuras de personajes, jardín o patio.	La actividad fomentó un acercamiento lúdico a la lectura, donde los niños participaron activamente.

DESPEDIDA
Realizaremos un círculo de cierre, cantaremos una canción de despedida y nos daremos un "auto-abrazo" por el buen trabajo realizado. Se entregarán las pertenencias de forma ordenada.

MIERCOLES 20 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Fortalecer el vínculo afectivo y la expresión de deseos.	La agente educativa iniciará el encuentro con un saludo cálido bajo la luz de una linterna o cerca de la ventana, invitando a los niños a cerrar los ojos y sentir el calor del sol en su rostro; cada niño compartirá una palabra bonita que le genere felicidad, mientras la docente las anota en un "sol de los deseos" pegado en la pared, creando un ambiente de bienestar y pertenencia antes de iniciar las actividades del día.	Momento de introspección y mural de palabras positivas.	Láminas de la semana y el clima. Bafle Música Linterna, sol de papel, marcadores.	Durante esta actividad los niños captaron la atención, donde se logró crear un espacio de seguridad afectiva donde los niños pudieron expresar deseos positivos.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Ejercitar la pinza fina y la clasificación por formas y colores.	El Círculo del Sol Feliz La agente educativa dispondrá en el centro del salón un gran sol pintado sobre cartón, del cual emergen largos cordones blancos a modo de rayos; alrededor, se colocarán diversos recipientes con pastas secas (macarrones, tornillos) teñidas de colores, y los niños deberán sentarse alrededor del	Instalación artística de ensartado masivo.	Cartón con cara de sol, cordones, pastas secas de diferentes tipos y colores.	Se evidencio un avance en el desarrollo de la motricidad fina al ensartar los trozos de pitillos en la lana del sol manteniendo la concentración.

		sol para ensartar las pastas en los cordones, trabajando la pinza digital al sostener el fideo y el hilo simultáneamente, mientras clasifican las pastas por su forma o color según la consigna de la docente.			
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Fomentar el conteo básico y la percepción rítmica.	La agente educativa leerá el poema "El sol tiene frío", y pedirá a los niños que, al ritmo de una pandereta, muevan los rayos de pasta que crearon para generar sonidos de percusión; luego, se realizará un juego de conteo donde cada niño deberá identificar cuántos "fideos" puso en su rayo de sol, comparando quién tiene el rayo más largo o el más corto, integrando así nociones básicas de matemáticas a través del juego sensorial.	Lectura rítmica y juego de nociones de medida y cantidad.	Poema impreso, pandereta, rayos de sol creados.	En este bloque, fue un reto positivo para el manejo de herramientas. Donde la mayoría de los niños mostró una mejora en el agarre y manejo de las tijeras, explorando con curiosidad las texturas.
DESPEDIDA Relajación corporal imaginando que el sol se oculta y canción de despedida.					

JUEVES 21 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Propiciar un ambiente de colaboración y trabajo en equipo.	La agente educativa recibirá a los niños con música alegre y los invitará a realizar una dinámica de "el tren de la amistad", donde cada niño se	Dinámica de cohesión grupal y juego cooperativo.	Láminas de la semana y el clima. Bafle Música	Durante la bienvenida, se observó una disposición

		toma de los hombros del otro para recorrer el salón, reconociendo que para que el tren avance todos deben caminar al mismo ritmo; al llegar a las mesas, la docente explicará que para la actividad de hoy necesitarán ayudarse mutuamente, sosteniendo materiales o compartiendo pinturas para lograr una meta común.			Positiva hacia el trabajo colaborativo desde el inicio de la jornada.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Experimentar con texturas líquidas y la pintura sobre soportes no convencionales.	La agente educativa instalará una "guirnalda" de tubos de cartón recuperados que atraviesa el salón, suspendida por una cuerda a la altura de los niños; cada niño recibirá un pincel y un plato con mezclas de colores primarios y secundarios, e iniciarán la labor de pintar los tubos mientras estos se balancean suavemente, obligándolos a ajustar su pulso y precisión, promoviendo además que conversen con el compañero de enfrente para decidir qué colores usar y así crear una obra de arte colectiva llena de texturas y matices.	Pintura colaborativa en soporte aéreo y móvil.	Conos de papel higienico, cuerda de nylon, témperas, pinceles, delantales.	Esta actividad promovió el control de impulsos y el ritmo grupal, destacando la experimentación con mezclas de colores sobre los tubos de cartón logrando una obra colectiva armónica.
ALMUERZO					

2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Relacionar el color con las sensaciones y la causa-efecto.	La agente educativa invitará a los niños a sentarse debajo de los tubos pintados (una vez oreados) para escuchar la historia de "El túnel mágico", donde los colores cobran vida; al finalizar, se les entregarán canicas o pequeñas pelotas de lana para que intenten lanzarlas a través de los huecos de los tubos, observando cómo el objeto recorre el interior del cartón y cae por el otro lado, estimulando la curiosidad científica y la coordinación visual-motora.	Narración literaria y juego de puntería con causa-efecto.	Cuento temático, pelotas pequeñas o canicas de plástico.	Los niños demostraron gran participación durante la actividad, resaltando su curiosidad durante la narración del cuento por medio del juego.
DESPEDIDA **Dinámica de "Veo-veo" enfocada en identificar objetos circulares dentro del aula para estimular la observación y el vocabulario descriptivo de los niños. limpieza de manos y despedida con un abrazo grupal.**					

VIERNES 22 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Fomentar el reconocimiento del espacio y la integración grupal mediante el saludo.	La agente educativa recibirá a los niños en un ambiente acogedor, invitándolos a sentarse en círculo para realizar una asamblea inicial donde se saludará a cada uno por su nombre;	Asamblea de inicio y exploración sonora.	Láminas de la semana y el clima. Bafle Música Papeles de diversos	Los niños identificaron con mayor claridad los días de la semana y las condiciones

		posteriormente, introducirá el tema de la "transformación del papel" mostrando diferentes texturas y sonidos que este produce al arrugarse, estableciendo juntas las normas de seguridad para el uso de las tijeras y el respeto por el espacio de trabajo del compañero.		tipos, cojines, talento humano.	Climáticas, participando activamente en la asamblea sonora.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Fortalecer la coordinación óculo-manual y el control de la pinza mediante el recorte.	La agente educativa dispondrá grandes pliegos de papel periódico y revistas fijados firmemente en hilos o pegados a la pared a modo de cortinas colgantes; una vez allí, invitará a los niños a desplazarse por el espacio y, utilizando tijeras de seguridad, iniciar un proceso de "peluquería de papel" donde realizarán cortes libres de abajo hacia arriba, experimentando la resistencia del material y observando cómo el papel cambia de forma y cae al suelo, mientras la docente orienta individualmente la forma correcta de agarre de la herramienta.	Taller de grafomotricidad y recorte vertical en plano vertical.	Papel periódico, cinta adhesiva, tijeras de punta roma, hilo resistente.	Esta actividad estimuló la curiosidad científica y la coordinación visual motora manteniendo el interés por el seguimiento de los objetos en movimiento.
ALMUERZO					

2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Estimular la imaginación a través de la narrativa y el juego simbólico.	La agente educativa narrará el cuento "El papel que quería ser pájaro", utilizando los trozos de papel recortados anteriormente para dar vida a los personajes de la historia; al finalizar, se propondrá un juego de movimiento donde los niños recolectarán los recortes del suelo para lanzarlos al aire al conteo de tres, simulando una lluvia de hojas o nieve, permitiendo que experimenten el peso, la caída y el volumen del material de desecho de forma lúdica. Luego se llevará a cabo un encuentro especial titulado **"Unidos en Familia, Seguros en el Hogar"**, el cual iniciará con un **simulacro de emergencia** donde los padres de familia y los niños practicarán las rutas de evacuación y el reconocimiento del punto de encuentro, fortaleciendo la cultura de prevención. Al finalizar el ejercicio de seguridad, se dará paso a la **celebración del Día de la Familia**, una jornada recreativa que incluye juegos cooperativos para estrechar vínculos afectivos, la entrega de un **detalle creativo**	Lectura dramatizada y juego de descarga motriz	Libro de cuentos, recortes de papel generados en el bloque anterior. Compartir Detalle Cuerda de evacuación Humano Bomberos	El cierre con el juego simbólico del cuento y la integración familiar, fortaleció los vínculos afectivos y la imaginación, cerrando la semana con un sentido de seguridad y comunidad.

		elaborado por los niños y un compartir, promoviendo un espacio de alegría, integración y bienestar comunitario.			
DESPEDIDA **Canción de cierre adios amiguitos hasta mañana... y organización colectiva del salón.**					

REFLEXIÓN SEMANA 3:

Esta semana, el grupo Retoñitos se sumergió en un viaje de exploración sensorial y reconocimiento cultural, fortaleciendo sus habilidades motrices y su sentido de pertenencia. A través de la manipulación de diversos materiales, los niños y niñas dieron vida a creaciones colectivas en papel Kraft y exploraron técnicas de pintura sobre soportes reciclados, lo que permitió potenciar su coordinación viso-manual y creatividad. Especial importancia tuvo la conmemoración de la Afrocolombianidad, un espacio donde, entre colores y vestiduras tradicionales, se exaltó la diversidad y el respeto por nuestras raíces. Finalmente, la integración familiar cerró con broche de oro estas jornadas, reafirmando que el acompañamiento afectivo de los padres es el motor principal para un desarrollo integral y armonioso en esta etapa inicial.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS SEMANA 3:





PROGRAMACIÓN DIARIA

LUNES 25 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Generar un ambiente de acogida y seguridad emocional que fortalezca el vínculo afectivo y la identidad de cada niño(a).	Inicio: Saludo musical con la canción "Hola, Hola, ¿cómo estás?". Cada niño dirá su nombre con un gesto divertido. Desarrollo: Asamblea sobre el tapete. Hablaremos de cómo nos sentimos hoy usando "el dado de las emociones". Cierre: Dinámica de "abrazo de oso" grupal para fomentar el compañerismo.	Asamblea participativa y diálogo guiado.	Bafle, música infantil, cojines y dado de emociones.	Durante la bienvenida se generó un ambiente y un clima de confianza que facilitó el dialogo guiado sobre las emociones cotidianas.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Reconocer el esquema corporal y las partes del cuerpo a través de la exploración de formas y texturas.	"Mi Cuerpo, Mi Primer Territorio" Inicio: Observación de siluetas humanas en el tablero. Identificamos cabeza, tronco y extremidades. Desarrollo: "Cuerpo Geométrico". Los niños usarán figuras de papel (círculos, rectángulos,	Taller creativo y aprendizaje basado en la exploración táctil.	Cartulinas, figuras de papel silueta, pegante, lana, crayolas.	los niños exploraron con agrado su esquema corporal identificando partes de su cuerpo en las siluetas.

		triángulos) para armar su propio cuerpo sobre una cartulina, decorándolo con lana o aserrín. Cierre: Galería de arte. Cada uno presentará su creación y señalará una parte del cuerpo en su dibujo.			
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Fomentar el disfrute literario y la coordinación motriz mediante el juego simbólico.	Inicio: Lectura del cuento "Pelo de Colores" o "Mi Cuerpo es Mío". Desarrollo: Juego de "El Rey Manda". El docente dirá: "El rey manda que se toquen las rodillas con los codos", aumentando la dificultad progresivamente. Cierre: Canción de relajación "Cabeza, hombros, rodillas y pies" (en versión lenta).	Lectura en voz alta y juego dirigido.	Libro de cuentos, espacio amplio y música.	El espacio con cojines favoreció la atención en la lectura del cuento. Durante el juego disfrutaron y jugaron cooperativamente.
DESPEDIDA Realizaremos un círculo de cierre, reforzando hábitos de orden y autonomía, organización de mochilas y canción de despedida "Relojito, relojito".					

MARTES 26 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Fomentar el reconocimiento de las emociones y la conexión grupal.	Inicio: La agente educativa recibirá a cada niño y niña con un saludo personalizado (choque de manos, abrazo o baile corto) frente a un espejo, invitándolos a observar su expresión facial de alegría al llegar al jardín. Desarrollo: La agente educativa invitará al grupo a sentarse en círculo para realizar una sesión de "gimnasia para dedos", donde modelará movimientos imitando animales (una araña que sube, un pájaro que vuela) para calentar los músculos de las manos. Cierre: La agente educativa entregará una "palabra mágica" a cada niño para usar durante el día, reforzando la autoestima y la buena convivencia.	Estimulación sensorial y afectiva.	Espejo, música instrumental, títeres de dedo.	la bienvenida facilitó una transición tranquila, viendose reflejado en gestos de alegría frente al espejo. El movimiento de los dedos estimuló la motricidad fina y las palabras mágicas del cierre motivaron la convivencia.
		REFRIGERIO REFORZADO			

1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Desarrollar la motricidad fina y la coordinación óculo-manual.	"Manitos en Acción" Inicio:La agente educativa presentará una caja misteriosa de donde sacará diferentes tipos de cuerdas y siluetas de cartón perforadas, permitiendo que los niños las toquen y describan sus texturas y formas. * *Desarrollo: La agente educativa demostrará paso a paso la técnica del enhebrado, explicando cómo la lana debe "viajar" por los agujeros como si fuera un gusanito; posteriormente, pasará por cada puesto brindando apoyo individual, guiando la mano de quienes lo necesiten y motivándolos a cruzar los colores para crear diseños únicos. *Cierre: La agente educativa propondrá un desfile de obras de arte donde cada niño mostrará su cartón enhebrado, resaltando el esfuerzo y la persistencia de cada uno al completar la tarea.	Modelamiento y aprendizaje por descubrimiento.	Siluetas de cartón perforadas, lana gruesa, cordones, cintas de tela.	la caja de cartón facilitaron la expresión oral y el juego colectivo. los niños trans-formaron el espacio decoran-dolo con vinilos y esponjas de manera colabo-rativa, asumiendo con responsabili-dad el aseo y el orden del salón.
ALMUERZO					

2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Fortalecer la atención y la secuencia lógica narrativa.	Inicio: La agente educativa creará un ambiente acogedor con luces tenues y cojines para narrar el cuento "El ovillo de lana", utilizando un ovillo real que irá desenrollando a medida que avanza la historia. Desarrollo: La agente educativa organizará el juego "La Red de la Amistad", donde lanzará un ovillo a un niño diciendo una cualidad positiva de él, y este deberá lanzarlo a otro compañero sin soltar el hilo, hasta que la agente educativa observe que se ha formado una gran telaraña que une a todo el grupo. cierre: La agente educativa invitará a todos a levantar y bajar la red de lana rítmicamente antes de recogerla cuidadosamente, trabajando la paciencia y el orden.	Narración oral y juego cooperativo.	Ovillo de lana grande, cojines, libro de cuentos.	Durante el desarrollo de la actividad, los niños y niñas compartieron cualidades, y practicaron la paciencia y coordinación en sus movimientos.

DESPEDIDA

La agente educativa invitará a los niños a sentarse nuevamente en el círculo de confianza, pidiéndoles que extiendan sus manos hacia el centro. Ella pasará por cada lugar aplicando una gota de crema con aroma suave, realizando un pequeño masaje circular en las palmas de los niños mientras les agradece por el esfuerzo puesto en el enhebrado.

MIERCOLES 27 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Promover la conciencia espacial y el esquema corporal.	Inicio: La agente educativa esperará a los niños en la puerta del salón con una cinta de colores extendida a diferentes alturas, retándolos a pasar por encima o por debajo según ella indique para poder ingresar. Desarrollo: La agente educativa dirigirá una asamblea rítmica donde, al ritmo de un pandero, los niños deberán mover diferentes partes del cuerpo siguiendo sus instrucciones: "sacudimos la cabeza como perritos", "marchamos como hormigas". Cierre: La agente educativa realizará un ejercicio de respiración profunda ("inflamos el globo") para preparar el cuerpo para la exploración física intensa.	Expresión corporal y control inhibitorio.	Cintas de tela, pandero o tambor.	Durante el circuito con la cinta extendida activó físicamente al grupo, ayudándoles a interiorizar nociones (arriba y abajo). Los ejercicios de respiración sirvieron para canalizar la energía y promover el autocontrol.
		REFRIGERIO REFORZADO			

1 bloque de actividades **Arte y exploración**	Explorar el cartón como material de construcción y espacio habitable.	"Exploradores de Túneles y Aventuras" Inicio: La agente educativa dispondrá en el centro del salón diversas cajas de cartón de gran tamaño y preguntará a los niños: "¿En qué creen que podemos transformar estas cajas?", fomentando la imaginación y la expresión oral. Desarrollo: La agente educativa proporcionará vinilos, esponjas y pinceles para que, de manera colectiva, decoren las cajas convirtiéndolas en túneles espaciales o cuevas de animales, interviniendo ella misma para dibujar ventanas o puertas que faciliten el juego posterior. Cierre: La agente educativa supervisará el secado de las obras y guiará a los niños en el lavado de manos y limpieza del área de trabajo, reforzando el hábito de orden.	Trabajo colaborativo y artes plásticas.	Cajas grandes de cartón, vinilos, pinceles, esponjas.	Los niños y niñas disfrutaron el reto del circuito de gateo, lo que favoreció su equilibrio y ubicación en el espacio. El momento de silencio en la cueva, sirvió como una excelente estrategia de regulación emocional para la calma.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades	Fortalecer la motricidad gruesa y la noción espacial.	Inicio: La agente educativa narrará una breve aventura		Túneles decorados,	

incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**		sobre un grupo de exploradores que deben atravesar una selva de cartón para encontrar un tesoro perdido. Desarrollo: La agente educativa organizará el circuito de gateo colocando los túneles en línea recta y curva; ella se ubicará al final de los túneles para recibir a cada niño con una frase de aliento y un premio simbólico (un sello o una carita feliz) mientras ellos reptan y gatean por el interior. Cierre: La agente educativa invitará a los niños a sentarse dentro de las cajas para un momento de "silencio en la cueva", donde escucharán sonidos de la naturaleza y recuperarán el aliento.	Circuito psicomotor y juego de roles.	música de naturaleza, sellos pedagógicos.	Durante la narración del cuento despertó el interés en los niños y niñas, conectando muy bien con el juego de imitación corporal.

DESPEDIDA

La agente educativa utilizará una "campana de silencio" para indicar que la expedición por los túneles ha terminado. Ella guiará al grupo para que, como "hormiguitas trabajadoras", ayuden a apilar las cajas de cartón y despejar el área de juego, convirtiendo el orden en una misión final de la aventura.

JUEVES 28 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA	Introducir conceptos de autocuidado y nutrición.	Inicio: La agente educativa recibirá a los niños con una canasta de frutas reales para que puedan olerlas, sentir su textura y observar sus colores vibrantes desde el primer momento. Desarrollo: La agente educativa liderará un juego de "Simón dice" enfocado en el aseo: "Simón dice que nos lavemos la cara", "Simón dice que nos cepillemos los dientes", explicando la importancia de estar limpios para estar sanos. Cierre: La agente educativa entonará junto a los niños una canción sobre la importancia de comer frutas para crecer fuertes y tener mucha energía.	Educación para la salud y diálogo.	Frutas variadas, canciones infantiles sobre salud.	Durante la bienvenida con la actividad de las frutas, incentivó la exploración sensorial mediante el olfato y el tacto.
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades	Clasificar alimentos saludables y reconocer su función.	"El Mural de los Alimentos" Inicio: La agente educativa pegará en la pared dos siluetas humanas grandes: una que representa a un niño	Clasificación categórica y aprendizaje visual.	Mural de papel bond, láminas de alimentos, cinta, colores.	Durante la elaboración del mural de los alimentos,

Arte y exploración		con mucha energía y otra a un niño que se siente cansado por no comer bien. Desarrollo: La agente educativa repartirá láminas de diversos alimentos (frutas, verduras, dulces, gaseosas) y pedirá a los niños que, por turnos, pasen al frente a pegar los alimentos saludables en el "niño con energía", mientras ella explica qué beneficio aporta cada alimento (ej: la zanahoria ayuda a los ojos). Cierre: La agente educativa hará un resumen visual del mural y pedirá a los niños que elijan su fruta favorita para dibujarla en una hoja pequeña que llevarán a casa.			donde los niños clasificaron adecuadamente las láminas de las frutas reconociendo la alimentación saludable.
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**	Fomentar el lenguaje, el cálculo básico y el juego simbólico.	Inicio: La agente educativa leerá el cuento "La asamblea de las frutas", haciendo diferentes voces para la manzana, el banano y la pera. Desarrollo: La agente educativa transformará un rincón del salón en un "Minimercado Saludable", donde ella asumirá el rol de	Juego de roles y dramatización.	Frutas de plástico, canastas, delantal para la docente, cajas registradoras de juguete.	Durante el juego del mini mercado saludable impulsó la socialización e intercambio

		la cajera principal para enseñar a los niños cómo pedir los alimentos por su nombre, cómo pesarlos y cómo dar las gracias al comprar. Cierre: La agente educativa organizará un "picnic imaginario" donde todos compartirán los alimentos comprados en el juego, conversando sobre el sabor de cada uno y lo rico que es comer sano.			de roles, los niños amplia-ron su vocabu-lario de forma práctica.
DESPEDIDA La agente educativa reunirá a los niños para un último chequeo de salud, pidiéndoles que toquen su corazón para sentir cómo late después de un día de aprendizaje y juegos. Ella les explicará que su corazón está feliz porque hoy aprendieron a alimentarlo muy bien.					

VIERNES 29 DE MAYO 2026					
ACTIVIDAD	**INTENCIONALIDAD**	**INICIO- DESARROLLO Y CIERRE**	**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**	**RECURSOS**	**VALORACIÓN DEL PROCESO**
BIENVENIDA					
		REFRIGERIO REFORZADO			
1 bloque de actividades **Arte y exploración**		**CAPACITACION DEL TALENTO HUMANO (GET)**			
ALMUERZO					
2 bloque de actividades incluye el refrigerio de la tarde. **Literatura y juego**					
DESPEDIDA					

REFLEXIÓN SEMANA 4:

Esta semana con el grupo Retoñitos fue un testimonio vibrante de aprendizaje significativo, donde los niños y niñas demostraron una asombrosa capacidad para explorar su entorno y potenciar sus habilidades mediante el juego y la creación. A través de las experiencias de enhebrado y costura con lana, los pequeños no solo desafiaron su motricidad fina y su coordinación ojo-mano, sino que también fortalecieron la paciencia, la concentración y el compañerismo en el aula. Esta estimulación se complementó perfectamente con una asamblea dedicada al reconocimiento del esquema corporal, un ejercicio clave para que estructuren la noción de su propio cuerpo y fortalezcan su identidad. Finalmente, la maravillosa jornada de integración con las familias y la valiosa actividad de cuidado y prevención realizada en articulación con la comunidad y las autoridades locales, reafirmaron que el desarrollo integral de la primera infancia florece con fuerza cuando se cultiva en un entorno seguro, afectuoso y profundamente unido.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS SEMANA 4:





